

ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Βιβλιογραφικό Δελτίο
2/2003



ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΜΕΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - ΕΠΕΑΕΚ -
"Ενίσχυση και εμπλουτισμός βιβλιοθήκης Α.Σ.Κ.Τ."

Αθήνα, Σεπτέμβριος 2003

Πειραιώς 256, 182 33-Ρέντης Τηλ.4833825 Fax. 4834351 E-mail: library@asfa.gr

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Το Βιβλιογραφικό Δελτίο εκδίδεται και κυκλοφορεί κάθε τρεις μήνες και η αρίθμηση του είναι ξεχωριστή για κάθε χρόνο. Περιλαμβάνει το έντυπο και μη έντυπο υλικό της Βιβλιοθήκης που καταχωρίστηκε στον αυτοματοποιημένο κατάλογο κατά το τρέχον τρίμηνο.

Η παρουσίαση του υλικού γίνεται σε θεματικές ενότητες. Μέσα σε κάθε θεματική ενότητα η κατάταξη είναι αλφαβητική.

Παρουσιάζεται πρώτα το βιβλιογραφικό υλικό και στη συνέχεια το οπτικοακουστικό υλικό.

Ο πίνακας περιεχομένων παραπέμπει στους τίτλους των θεματικών ενότητων.

Αθήνα, Ιούλιος 2003

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΘΕΜΑΤΩΝ

ΕΝΤΥΠΟ ΥΛΙΚΟ	1
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	2
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑ.....	5
ΓΛΥΠΤΙΚΗ.....	5
ΓΛΩΣΣΑ	6
ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ	7
ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ.....	7
ΔΙΑΦΟΡΑ.....	8
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	9
ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ.....	10
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ.....	10
ΘΕΑΤΡΟ	11
ΘΡΗΣΚΕΙΑ - ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ	12
ΙΣΤΟΡΙΑ	13
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ, ΕΛΛΗΝΕΣ	14
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ, ΞΕΝΟΙ	17
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ	29
ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ	33
ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ	35
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - ΘΕΩΡΙΑ.....	36
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ & ΠΟΙΗΣΗ).....	38
ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΕΣ	41
ΜΟΥΣΙΚΗ.....	43
ΤΕΧΝΗ - ΕΚΘΕΣΕΙΣ.....	43
ΤΕΧΝΗ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ.....	44
ΤΕΧΝΗ - ΘΕΜΑΤΑ	44
ΤΕΧΝΗ - ΘΕΩΡΙΑ & ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	47
ΤΕΧΝΗ - ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ & ΚΙΝΗΜΑΤΑ.....	50
ΤΕΧΝΗ ΧΩΡΩΝ	57
ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ	58
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.....	59
ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ & ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	60
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ.....	62
ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ.....	65
ΧΟΡΟΣ.....	65
ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ.....	66
ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	67
VIDEO ART	68
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ.....	68
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ, ΕΛΛΗΝΕΣ	68
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ, ΞΕΝΟΙ	68
ΜΟΥΣΙΚΗ.....	72
ΤΕΧΝΗ ΧΩΡΩΝ	73
ΤΕΧΝΗ-ΕΚΘΕΣΕΙΣ.....	73
ΤΕΧΝΗ-ΙΣΤΟΡΙΑ.....	73
ΤΕΧΝΗ-ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ & ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΕΧΝΗΣ	73

ΕΝΤΥΠΟ ΥΛΙΚΟ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

Anderson, Stanford

Peter Berhrens and a new architecture for the twentieth century / Stanford Anderson. - Cambridge : The MIT Press, c2000. - 429 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0-262-01176-X

DDC: 720.92

Colomina, Beatriz

Privacy and publicity : modern architecture as mass media / Beatriz Colomina. - Cambridge : The MIT Press, 1994. - 389 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0-262-53139-9

DDC: 724.6

Fahr-Becker, Gabriele, 1946-

Ryokan : a Japanese tradition / Gabriele Fahr-Becker ; photographs by Narimi Hatano and Klaus Frahm. - Cologne : Konemann, c2001. - 335 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 3829048297

DDC: 720.9'JP

Koolhaas, Rem, 1944-

Small, medium, large, extra-large : office for Metropolitan Architecture / Rem Koolhaas and Bruce Mau ; edited by Jennifer Sigler ; photography by Hans Werlemann. - New York : The Mocanelli Press, 1998. - 1344 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 18852524016

DDC: 720.92

Lane, Barbara Miller

Architecture and politics in Germany : 1918-1945 / by Barbara Miller Lane. - Cambridge : Harvard University Press, c1985. - 278 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0674043707

720.9'DE

Lezine- Βελισσαροπούλου, Βερονίκη

Αρχιτεκτονική και πολιτική στην Αρχαία Ελλάδα : η εμπειρία της αρχαϊκής τυραννίδας / Βερονίκη Lezine-Βελισσαροπούλου. - Αθήνα : Καρδαμίτσα, 2002. - 204 σ.

ISBN: 960-354-118-4

DDC: 722.8

Olchner, Jeffrey Karl

H. H. Richardson, complete architectural works / Jeffrey Karl Ochsner. - Cambridge : The MIT Press, 1982. - 470 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0262650150

DDC: 720.92

Paper palaces : the rise of the renaissance architectural treatise / edited by Vaughan Hart with Peter Hicks. - London : Yale University Press, 1998. - 414 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 03000075308

DDC: 724.12

Payne, Alina Alexandra

The architectural treatise in the italian renaissance : architectural invention ornament, and literary culture / Alina A. Payne. - Cambridge : Cambridge Univesity Press, 1999. - 343 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0521622662

DDC: 724.12

Riley, Terence

Mies in Berlin / Terence Riley, Barry Bergdoll. - New York : The Museum of Modern Art, 2002. - 392 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 0810962160

DDC: 720.92

Roux, Emmanuel de

Le patrimoine industriel / Emmanuel de Roux ; photographies Georges Fessy avec la colleboration de Claludine Cartier. - Paris : Scala, : Editions du Patrimoine, c2000. - 270 σ. : εικ. έγγρ.

ISBN: 2-86656-244-5

DDC: 725.4

Rowe, Colin

As I was saying : recollections and miscellaneous essays / Colin Rowe ; edited by Alexander Caragonne. - Cambridge : The MIT Press, 1996. - 3 τ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0-262-18167-3

ISBN: 0-262-18168-1

ISBN: 0-262-18169-X

τ.1: Texas, Pre-Texas, Cambridge - τ.2: Cornelliana - τ.3: Urbanistics

DDC: 720.1

Solomonson, Katherine

The Chicago Tribune Tower competition : skyscraper design and cultural change in the 1920s / Katherine Solomonson. - Cambridge : Cambridge University Press, 2001. - 370 σ. : εικ. ασπρ. . - (Modern Architecture and Cultural Identity)

ISBN: 0-521-59056-6

DDC: 725

The house book / texts written by Peter Andrews [e.t.c.]. - London : Phaidon, 2001. - 512 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 0714839841

Π 728

Αθήνα : από την κλασική εποχή έως σήμερα (5ος αι. π.Χ. - 2000 μ.Χ.) / Μανόλης Κορρές ...[κ.ά.]. - Αθήνα : Κότινος, 2000. - 523 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 960-86805-0-6

720.9'GR

Γιακουμάτος, Αντρέας, 1955-

Η αρχιτεκτονική και η κριτική / Αντρέας Γιακουμάτος. - Αθήνα : Νεφέλη, 2001. - 464 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-211-603-X
720.9'GR'M

Δημήτρη Πικιώνη : Ο παιδικός κήπος της Φιλοθέης / επιμέλεια εκδόσεως Αγνή Πικιώνη. - Αθήνα : Ινδικτος, c2002. - 103 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-518-121-5
720.92'GR

Κωνσταντινίδης, Αρης, 1913-1993

Ο λόγος του αρχιμάστορα : μια συνομιλία με τον Αρη Κωνσταντινίδη / Κωνσταντίνου Αν.Θεμελή. - Αθήνα : Ινδικτος, 2000. - 124 σ. : εικ. ασπρ.. - (Προσωπογραφίες / Κωνσταντίνου Αν.Θεμελή)

ISBN: 960-518-085-5
720.92'GR

Μαμαλούκος, Σταύρος

Το καθολικό της Μονής Βατοπεδίου : ιστορία και αρχιτεκτονική / Σταύρος Β. Μαμαλούκος. - Αθήνα : [χ.ό.], 2001. - 365 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Καλλιτεχνική Βιβλιοθήκη)

ISBN: 960-7666-32-1
DDC: 723.2

Μπούρας, Χαράλαμπος Θ.

Βυζαντινή και μεταβυζαντινή αρχιτεκτονική στην Ελλάδα / Χαράλαμπος Μπούρας. - Αθήνα : Μέλισσα, 2001. - 311 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Καλλιτεχνική Βιβλιοθήκη)

ISBN: 960-204-229-X
DDC: 723.2

Παπαγεωργίου-Βενετάς, Αλέξανδρος Ν., 1933-

Αθήνα : ένα όραμα του κλασικισμού / Αλέξανδρος Παπαγεωργίου-Βενετάς ; μετάφραση Παναγιώτα Σιέτη. - Αθήνα : Καπόν, 2001. - 406 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-7037-02-2
720.9'GR'N

Σηφουνάκης, Νίκος

Βιομηχανικά κτίρια στη Λέσβο : ελαιοτριβεία - σαπωνοποιεία : 19ος και αρχές 20ού αιώνα / Νίκος Σηφουνάκης. - Αθήνα : Καστανιώτης, 1994. - 175 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-03-1218-4
DDC: 725.4

Φιλιππίδης, Δημήτρης

Μοντέρνα αρχιτεκτονική στην Ελλάδα / Δημήτρης Φιλιππίδης. - Αθήνα : Μέλισσα, 2001. - 292 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-204-228-1
DDC: 720.9'GR'M

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑ

Μπώκος, Γιώργος Δ., 1949-

Εισαγωγή στην επιστήμη της πληροφόρησης / Γ.Δ.Μπώκος. - Αθήνα : Παπασωτηρίου, 2001. - 572 σ.

ISBN: 960-7510-94-1

DDC: 020

Casson, Lionel, 1914-

Libraries in the ancient world / Lionel Casson. - New Haven : Yale University Press, c2001. - 177 σ. :

εικ. ασπρ.

ISBN: 0-300-08809-4

DDC: 027.009

Jones, Lois Swan

Art information and the internet : how to find it, how to use it / by Lois Swan Jones. - Phoenix : Oryx

Press, 1999. - 279 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 1-573556162-2

DDC: 025.067

The directory of university libraries in Europe. - London : Europa Publications, 2000. - 413 σ.

ISBN: 1857430719

DDC: 027.7

Σταθούλια, Θεοδώρα Δ., 1958-

Οργάνωση της γνώσης και τεχνολογία / Θεοδώρα Δ. Σταθούλια. - Αθήνα : Παπασωτηρίου, 2001. - 82 σ.

ISBN: 960-7810-88-7

A' Μέρος: Πρότυπα επικοινωνίας και βιβλιογραφική ανταλλαγή δεδομένων

DDC: 025.316

ΓΛΥΠΤΙΚΗ

Kirili, Alain

Jardin des Tuileries : sculptures modernes et contemporaines : installation conçue par Alain Kirili, 1997-2000 / Alain Kirili, Julia Kristeva, Robert Storr ; photographies d'Andre Morain et Ariane Lopez-Huici. - Paris : Editions du Patrimoine, 2001. - 103 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-85822-644

DDC: 735.23

Krauss, Rosalind E.

Passages : une histoire de la sculpture de Rodin a Smithson / Rosalind Krauss ; traduit de l'americain par Claire Brunet. - Paris : Macula, 1997. - 312 σ. : εικ. ασπρ. . - (Vues)

ISBN: 2865890562

DDC: 735.23

Medley, Margaret

The chinese potter : a practical history of chinese ceramics / Margaret Medley. - London : Phaidon, 1989, c1976. - 288 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 071482593X

DDC: 738.09

Murphy, James J.

Illusion/Allusion : contemporary sculpture / essays by James J. Murphy. - Florida : Florida State University Museum of Fine Arts, 1995. - 17,[46] σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 1-889282-00-6

DDC: 735.23

Rionnet, Florence

L'atelier de moulage du Musee du Louvre : (1794 - 1928) / Florence Rionnet. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, c1996. - 407 σ. : εικ. ασπρ. . - (Notes et Documents des Musees de France ; 28)

ISBN: 2711833682

DDC: 731

Ακροκέραμα και μνήμες : από τη συλλογή της Λόλας Νταϊφά / επιμέλεια έκδοσης Αθανάσιος Αλατάς. - Αθήνα : Σιδέρης, 2002. - 187 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 960-08-0264-5

DDC: 738

Καλαϊτζάκης, Μανόλης, 1939-

Εργαλεία ξυλογλυπτικής : προβιομηχανικά σκεπάρνια και σμιλάρια / π. Μανόλης Καλαϊτζάκης. - Αθήνα : Τροχαλία : Το Ροδακίό, 2001. - 292 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-7809-89-0

DDC: 736.4

Κορρέ-Ζωγράφου, Κατερίνα Γ.

Τα κεραμικά του Τσανάκ Καλέ : 1670-1922 / Κατερίνα Κορρέ-Ζωγράφου ; επιμέλεια έκδοσης Θανάσης Κωνσταντόπουλος. - Αθήνα : Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, 2000. - 401 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-7957-08-3

DDC: 738.09

ΓΛΩΣΣΑ

Encyclopedic dictionary of semiotics / general editor Thomas A. Sebeok. - Berlin : Mouton de Gruyter, 1994. - 3 τ.. - (Approaches to Semiotics ; 73)

ISBN: 3110142295

τόμ. 1: A-M, τόμ. 2: N-Z, τόμ. 3: Bibliography

DDC: 401.03

ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

The art of the book : from medieval manuscript to graphic novel / edited by James Bettley. - London : V & A, 2001. - 208 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 1851773339

DDC: 002

Ιωάννου, Γιώργος, 1927-1985

Η Αθήνα μέσα από καρτ ποστάλ του παρελθόντος / Γιώργος Ιωάννου. - Αθήνα : Σιδέρης, 2002. - 204 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 960-08-0237-8

DDC: 741.683

Σελλά, Ολγα

Σελιδοδεικτούμενα / συλλογή σελιδοδεικτών / κείμενα Ολγα Σελλά ; πρόλογος Παντελής Μπουκαλάς. - Αθήνα : Μελάι, 2002. - 173 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 960-8309-06-9

DDC: 741.6

ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

Carboni, Stefano

Η υαλουργία των σουλτάνων / Stefano Carboni και David Whitehouse με συμμετοχές του Robert H. Brill και του William Gudenrath ; μετάφραση Μαρία Διαμάντη. - Αθήνα : Μουσείο Μπενάκη, c2002. - 330 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-8452-88-0

DDC: 748.2

Giorgio Armani / [exhibition organized by Germano Celant and Harold Koda with Susan Cross and Karole Vail]. - New York : Abrams, c2000. - 381 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-8109-6927-0

DDC: 746.92092

Simpson, Marianna Shreve, 1949-

Persian poetry, painting and patronage : illustrations in a sixteenth century Masterpiece / Marianna Shreve Simpson. - New Haven : Yale University Press Washington : Smithsonian Institution, 1998. - 79 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 0300074832

DDC: 745.67

Μακρής, Βασίλης, 1958-

Κάτω απ' τον ήλιο : σπίτια στην Ελλάδα / Βασίλης Μακρής, Philippe Thiebaud. - Αθήνα : Ποταμός, 2002. - 239 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 960-7563-91-3

DDC: 747

Ντελόπουλος, Κυριάκος, 1933-

Τηνιακή επιγραφοποιία : μια σύγχρονη καλλιτεχνική έκφραση σε ακμή / Κυριάκος Ντελόπουλος. - Αθήνα : Ερίννη, 2001. - [60] σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Χθές - Σήμερα - Αύριο ; 33)

ISBN: 960-295-027-7

745'GR

Φλωράκης, Αλέκος Ε., 1948-

Άγιον Όρος : λιθανάγλυφα / Αλέκος Ε. Φλωράκης. - Αθήνα : Τήνος, 2000. - 355 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-273-112-5

DDC: 745'GR

Φλωράκης, Αλέκος Ε., 1948-

Οικόσημα Τήνου / Αλέκος Ε. Φλωράκης. - Αθήνα : Ερίννη, 2001. - 122 σ. : εικ. ασπρ. . - (Χθες-Σήμερα-Αύριο ; 32)

DDC: 745.66

ΔΙΑΦΟΡΑ

Briggs, John

Ο παραγμένος καθρέπτης : μια περιήγηση στη θεωρία του χάους και την επιστήμη της ολότητας / John Briggs και David Peat ; εικονογράφηση Cindy Tavernise ; μετάφραση Νίκος Κωνσταντόπουλος. - Αθήνα : Κάτοπτρο, 2000. - 223 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-7023-14-5

DDC: 003.857

Dalby, Andrew

Σειρήνια δείπνα : ιστορία της διατροφής και της γαστρονομίας στην Ελλάδα / Andrew Dalby ; απόδοση στα ελληνικά Ελενα Πατρικίου. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2001, c1996. - 555 σ. : εικ. ασπρ. . - (Συμβολές στις Επιστήμες του Ανθρώπου, Φιλολογία / Γ.Μ.Σηφάκης)

ISBN: 960-524-110-2

DDC: 641.3009

Dreyfus, Hubert L.

Τί δεν μπορούν ακόμη να κάνουν οι υπολογιστές : κριτική της τεχνητής νοημοσύνης / Hubert L. Dreyfus ; απόδοση στα ελληνικά Πόπη Καρλέτσα ; επιμέλεια Κώστας Χατζηκυριάκου. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2001. - 599 σ.. - (Επιστήμη και Ανθρώπινος Πολιτισμός / Στέφανος Τραχανάς)

ISBN: 960-524-124-2

DDC: 006.3

Eco, Umberto, 1932-

Πώς να διαψεύσετε μια διάψευση και άλλες οδηγίες χρήσεως / Ουμπέρτο Εκο ; μετάφραση Εφη Καλλιφατίδη. - Αθήνα : Γνώση, [200-?]. - 126 σ.

ISBN: 960-235-644-8

DDC: 085

Haugeland, John, 1945-

Τεχνητή νοημοσύνη : σχεδιάζοντας τη νόηση: από την υπολογιστική θεωρία στις σύγχρονες ευφυείς μηχανές / John Haugeland ; μετάφραση Στέλιος Ζαχαρίου. - Αθήνα : Κάτοπτρο, 1992. - 378 σ. : εικ. ασπρ.

. - (Εγκέφαλος και Νόηση)

ISBN: 960-7023-26-9

DDC: 006.3

Hofstadter, Douglas R., 1945-

Το εγώ της νόησης : φαντασίες και στοχασμοί για τον εαυτό και την ψυχή / επιλογή και σύνθεση Douglas R. Hofstadter και Daniel C. Dennett ; μετάφραση Μυρτώ Αντωνοπούλου ; επιστημονική επιμέλεια Σπύρος Μανουσέλης. - Αθήνα : Κάτοπτρο, 1993. - 567 σ.. - (Εγκέφαλος και νόηση)

ISBN: 960-7023-43-9

DDC: 128

Shermer, Michael

Γιατί οι άνθρωποι πιστεύουν σε παράξενα πράγματα; : ψευδοεπιστήμη, προλήψεις και άλλες πλάνες του καιρού μας / Michael Shermer ; προλογίζει ο Stephen Jay Gould ; απόδοση στα ελληνικά Μιχάλης Παναγιωτάκης. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2003. - 341 σ.. - (Επιστήμη και Ανθρώπινος Πολιτισμός / Τραχανάς, Στέφανος)

ISBN: 960-524-153-6

DDC: 133

Stewart, Ian, 1945-

Παίζει ο Θεός ζάρια; : η επιστήμη του χάους / Ian Stewart ; μετάφραση Κωνσταντίνος Σαμαράς. - Αθήνα : Τραυλός, 2002. - 358 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-7122-01-1

DDC: 003.857

Zettl, Herbert

Τηλεοπτική παραγωγή / H. Zettl ; απόδοση στα ελληνικά Α. Πετρίδης. - Αθήνα : Ελλην, 1995-1998. - 2 τ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-286-108-8

τ.1: Εικόνα, ήχος, φωτισμός, video εγγραφή/επιμέλεια έκδοσης Γ. Παρίκος --. τ.2: Ανθρώπος, τεχνική διαδικασία/επιμέλεια Α. Οικονομίδης

DDC: 384.55

Μαυροματάκη, Μαρία

Ολυμπία και Ολυμπιακοί αγώνες : από την αρχαιότητα μεχρι σήμερα / Μαρία Μαυροματάκη ; σχέδια Μαρία Μαυροματάκη. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2002. - 270 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-03-3352-1

DDC: 796.48

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Δημητρόπουλος, Ευστάθιος Γ.

Αξιολόγηση προγραμμάτων εκπαίδευσης και κατάρτισης : οδηγός του αξιολογητή / Ευστάθιος Γ. Δημητρόπουλος. - Αθήνα : Γρηγόρη, 1997. - 183 σ.

ISBN: 960-333-124-4

DDC: 371.26

ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

Csillag, Andras

Anatomy of the living human : atlas of medical imaging / Andras Csillag. - Koln : Konemann, c1999. - 416 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 3829042647
DDC: 611

Τα λουτρά της Ελλάδας : περιηγητικός οδηγός / έρευνα, κείμενα Κώστας Ζαχαρόπουλος, Ηλίας Μπαρμπίκας, Γιώργος Χριστοδουλόπουλος ; επιμέλεια Κώστας Ζαχαρόπουλος, Ηλίας Μπαρμπίκας. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2001. - 239 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 960-03-3057-3
DDC: 614

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

Ebert-Schifferer, Sybille

Deceptions and illusions : five centuries of trompe l'oeil painting / Sybille Ebert-Schifferer. - Washington : National Gallery of Art in association with Lund Humphries, 2002. - 406 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0-85331-878-6
DDC: 751.7

Elkins, James, 1955-

What painting is : how to think about oil painting, using the language of alchemy / James Elkins. - London : Routledge, 2000. - 246 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0415926629
DDC: 750.1

Manet Velazquez : la maniere espagnole au XIXe siecle / commissaires Genevieve Lacambre, Gary Tinterow assiste de Deborah L. Roldan. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, c2002. - 416 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 2-7118-4490-0
759'ES

Rahn, Janice, 1958-

Painting without permission : hip-hop graffiti subculture / Janice Rahn. - Connecticut : Bergin & Garvey, 2002. - 225 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 0-89789-810-9
DDC: 751.73

Vitamin P : new perspectives in painting / introduction Barry Schwabsky. - London : Phaidon, 2002. - 351 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 071484246X
DDC: 759.06

Willsdon, Glare A.

Mural painting in Britain 1840-1940 : image and meaning / Clare A.P. Willsdon. - Oxford : Oxford University Press, 2000. - 431 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Clarendon Studies in the history of art / general editor Dennis Farr)

ISBN: 0198175159

DDC: 751.73

Πάντος, Θόδωρος

Το χρώμα : σύλληψη, αντίληψη, αίσθηση, πρακτική / Θόδωρος Πάντος. - Αθήνα : Κάλβος, 1990. - 219 σ.

DDC: 752

Στεφανίδης, Μάνος, 1954-

Ελληνομουσείον : έξι αιώνες ελληνική ζωγραφική / αρχειακή έρευνα και συγγραφή: Μάνος Στεφανίδης. - Αθήνα : Μίλητος, 2001. - 2 τ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 960-8460-25-5

ISBN: 960-84-60-26-3

759'GR

ΘΕΑΤΡΟ

Carlson, Marvin, 1935-

Theories of the theatre : a historical and critical survey from the Greeks to the present / Marvin Carlson. - London, Cornell University Press, 1993. - 553 σ.. - (Critical theory/Drama)

ISBN: 0801481546

DDC: 792.01

Counsell, Colin, 1956-

Signs of performance : an introduction to twentieth-century theatre / Colin Counsell. - London : Routledge, 1996. - 242 σ.

ISBN: 0415106435

DDC: 792.09

Puchner, Walter

Είδωλα και ομοιώματα : πέντε θεατρολογικά μελετήματα / Βάλτερ Πούχνερ. - Αθήνα : Νεφέλη, 2000. - 269 σ.

ISBN: 960-211-577-7

792.09'GR

Puchner, Walter

Ο μίτος της Αριάδνης : δέκα θεατρολογικά μελετήματα / Βάλτερ Πούχνερ. - Αθήνα : Εστία, 2001. - 485 σ.

ISBN: 960-05-0961-1

DDC: 792.09'GR

Λιδωρίκης, Μίλτος Α., 1871-1951

Κώστας Μουσουρής : πάθος θεάτρου / Μίλτος Α. Λιδωρίκης. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2002. - 206 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-03-3378-5

DDC: 792.028092

Μαρσάν, Πολύβιος

Ελένη Παπαδάκη : μια φωτεινή θεατρική πορεία με απροσδόκητο τέλος / Πολύβιος Μαρσάν. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2001. - 407 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-03-3162-6

DDC: 792.028092

Χατζηπανταζής, Θόδωρος

Από του Νείλου μέχρι του Δουνάβεως : το χρονικό της ανάπτυξης του ελληνικού επαγγελματικού θεάτρου, στο ευρύτερο πλαίσιο της Ανατολικής Μεσογείου, από την ίδρυση του ανεξάρτητου κράτους ως τη Μικρασιατική καταστροφή / Θόδωρος Χατζηπανταζής. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2002. - τ. : εικ. ασπρ. . - (Συμβολές στις Επιστήμες του Ανθρώπου / Θέατρο)

ISBN: 960-524-147-1

τ.Α1 Ως φοίνιξ εκ της τέφρας του...(1828-1875)

792.09'GR

ΘΡΗΣΚΕΙΑ - ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

Augustine, Saint, Bishop of Hippo

Εξομολογήσεις / Άγιος Αυγουστίνος ; μετάφραση - σχόλια - ευρετήριο : Φραγκίσκη Αμπατζοπούλου. - Αθήνα : Πατάκης, 1997. - 2 τ.. - (Ναυτίλος-Αναγνώσματα / Διευθυντής σειράς: Τάκης Καγιαλής)

ISBN: 960-600-232-2

τόμ.1ος : Βιβλία VI- VII, τόμ.2ος : Βιβλία VIII-XIII

DDC: 230.01

Bstan-'dzin-rgya-mtsho, Dalai Lama XIV, 1935-

Η τέχνη της ευτυχίας : ένας φωτεινός οδηγός ζωής / Δαλάι Λάμα και Howard C. Cutler ; μετάφραση : Ελενα Λυμπέρη. - Αθήνα : Εσοπτρον, 2000. - 355 σ.

ISBN: 960-7228-61-X

DDC: 294.3

Foucart, Paul, 1836-1926

Τα ελευσίνια μυστήρια / Paul Foucart ; μετάφραση από τα γαλλικά : Δέσποινα Παπαθανασοπούλου. - Αθήνα : Ενάλιος, c2000. - 571 σ.. - (Ιστορικό Δοκίμιο)

ISBN: 960-536-058-6

DDC: 292.08

Frazer, James George, 1854-1941

Ο Χρυσός κλώνος : μελέτη για την μαγεία και τη θρησκεία / James George Frazer ; μετάφραση Μπονίτα Μπικιάκη ; επεξεργασία φιλολογική επιμέλεια Παναγιώτης Καρματζός. - Αθήνα : Εκάτη, 1990-1998. - 5 τ.

ISBN: 960-7437-38-1

DDC: 291.13

Levenson, Claude B.

Les symboles du Bouddhisme Tibetain / texte de Claude B. Levenson ; preface du Dalai-Lama ; photographies de Laziz Hamani. - Paris : Assouline, 1999. - 126 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 2-84323-145-0

709.0136

Vernant, Jean-Pierre

Το βλέμμα του θανάτου : μορφές της ετερότητας στην Αρχαία Ελλάδα, Αρτεμις, Γοργώ / Jean-Pierre Vernant ; μετάφραση Γιάννης Παππάς ; επιμέλεια Κώστας Βαμβακούλας. - Αθήνα : Αλεξάνδρεια, 1992. - 106 σ.. - (Ο αρχαίος κόσμος / υπεύθυνος σειράς Δήμος Κουβίδης)

ISBN: 960-221-034-6

DDC: 292.13

Ζουμπουλάκης, Σταύρος

Ο θεός στην Πόλη : δοκίμια για τη θρησκεία και την πολιτική / Σταύρος Ζουμπουλάκης. - Αθήνα : Εστία, 2002. - 135 σ.. - (Εστία Ιδεών)

ISBN: 960-05-1005-9

DDC: 260

Καλλιγερόπουλος, Δημήτριος

Μύθος και ιστορία της αρχαίας ελληνικής τεχνολογίας και των αυτομάτων / Δημήτριος Καλλιγερόπουλος. - Αθήνα : Καστανιώτης, 1999. - τ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-03-2385-2

τ.1 Η τεχνολογία στον αρχαίο ελληνικό μύθο. Μυθικά αυτόματα

DDC: 292.13

ΙΣΤΟΡΙΑ

Asimov, Isaac, 1920-1992

Το χρονικό του κόσμου : Η ιστορία του κόσμου από τη Μεγάλη Εκρηξη ως τη σύγχρονη εποχή / Isaac Asimov ; απόδοση στα ελληνικά : Νικηφόρος Σταματάκης. - Ηράκλειο : Πανεπιστημικές Εκδόσεις Κρήτης, 2002. - 1197 σ.. - (Επιστήμη και Ανθρώπινος Πολιτισμός / Στέφανος Τραχανάς)

ISBN: 960-524-133-1

Brown, Peter, 1935-

Η δημιουργία της ύστερης αρχαιότητας / Brown Peter ; μετάφραση : Θεοδόσης Νικολαΐδης. - Αθήνα : Εστία, 2001. - 170 σ.

ISBN: 960-05-0933-6

DDC: 937.06

Mazower, Mark

Σκοτεινή ήπειρος : ο ευρωπαϊκός εικοστός αιώνας / Mark Mazower ; μετάφραση Κώστας Κουρεμένος. - Αθήνα : Αλεξάνδρεια, 2001. - 461 σ.. - (Νεότερη και σύγχρονη ιστορία)

ISBN: 960-221-223-3

DDC: 940.5

Simon, Erica

Festivals of Attica : an archaeological commentary / Erika Simon. - Madison, Wisconsin : University of Wisconsin Press, c1983. - 122 σ. : εικ. ασπρ. . - (Wisconsin Studies in Classics / R.D.De Puma, Patricia A.Rosenmeyer)

ISBN: 0-299-09184-8

DDC: 938.106

Αρχαία της ελληνικής παλιγγενεσίας : ανθολόγιο / επιμέλεια Ε. Κορομηλά, Γ. Κόκκινος. - Αθήνα : Βουλή των Ελλήνων, 2002. - 470 σ.

ISBN: 960-560-048-X

938.501

Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη / εκδοτική επιτροπή Στέφανος Κακλαμάνης, Αθανάσιος Μαρκόπουλος, Γιάννης Μαυρομάτης. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης : Βικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηρακλείου, 2000. - 842 σ.. - (Συμβολές στις επιστήμες του ανθρώπου : Φιλολογία)

ISBN: 960-524-117-X

938.497

Η αρχαιολογία στην Ελλάδα : οι μεγαλύτερες αρχαιολογικές ανακαλύψεις του 20ού αιώνα και οι θησαυροί των ελληνικών μουσείων / επιμέλεια Δημήτριος Ν. Γαρουφαλής, Ελένη Κωνσταντινίδη-Συβρίδη. - Αθήνα : Περισκόπιο, 2002. - 290 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Ιστορία των Πολιτισμών ; 2)

ISBN: 960-87242-6-0

DDC: 938.1

Καρδάσης, Βασίλης

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες στην Αθήνα : 1896-1906 = The Olympic Games in Athens 1896 - 1906 / Βασίλης Καρδάσης. - Αθήνα : Εφεσος, 2002. - 291 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-8326-01-X

DDC: 796.48

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ, ΕΛΛΗΝΕΣ

Αλκης Γκίνης : ζωγραφική 45 χρόνια = Alkis Ghinis : paintings 45 years. - Αθήνα : Ιωλκός, 2002. - 157 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-426-273-4

ME

Βάλλυ Νομίδου : πρόσωπο με πρόσωπο = Vally Nomidou : face to face / [πρόλογος: Λένα Κοκκίνη]. - Αθήνα : Μέδουσα, 2003. - 21 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ME

Γιάννης Λασηθιωτάκης : still life. - Αθήνα : Αγκάθι, 2003. - [22] σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 960-366-046-9

ME

Γιάννης Ψυχοπαίδης : Δώματα νυκτός : εικαστικό ταξίδι στο ποίημα του Παρμενίδη / εισαγωγή - μετάφραση Παναγιώτης Θανασάς. - Αθήνα : Ολκός, 2002. - 91 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 960-8154-22-7
ME

Γιάννης Ψυχοπαίδης : το γράμμα που δεν έφτασε : επιλογές 1977-1996 = Jannis Psychopedis : the letter that never arrived : selections 1977-1996 / [κειμ.] Πέγκυ Κουνενάκη. - Αθήνα : Αδάμ, 2001. - 279 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 960-500-397-X
ME

Γιώργος Μήλιος = George Milios / πρόλ. Σταύρος Μιχαλαριάς, Εμμανουήλ Μαυρομμάτης. - Αθήνα : Mihalarias Art , 2003. - 47 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 960-8148-09-X
ME

Γιώργος Μπάτας : εννέα ξυλογραφίες : (1999-2000) [ΦΥΛΛΑΔΙΟ]. - Αθήνα : Μπιλιέτο, 2002. - 8 σ. : εικ. ασπρ.. - (Το Οκτασέλιδο του Μπιλιέτου ; 35)
ISBN: 1106-6032
ME

Γρηγοράκης, Νίκος, 1944-
Αγήνωρ Αστεριάδης (1898-1977) : Χαρακτική (1924-1968) / Νίκος Γρηγοράκης. - Αθήνα : Υάκινθος, 1987. - 83 σ. : εικ. ασπρ.
ME

Γρηγοράκης, Νίκος, 1944-
Γιώργος Μανουσάκης : χαρακτική 1938-1986 / Νίκος Γρηγοράκης. - Αθήνα : Υάκινθος, 1987. - 47 σ. : εικ. ασπρ.
ME

Γρηγοράκης, Νίκος, 1944-
Δημήτρης Γιαννουκάκης : 1898-1991 : ζωγραφική - χαρακτική / Νίκος Γρηγοράκης. - Αθήνα : Υάκινθος , 1998. - [39] σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ME

Γρηγοράκης, Νίκος, 1944-
Καραβούζης : ζωγραφική - χαρακτική - γλυπτική / Νίκου Γρηγοράκη. - Αθήνα : Υάκινθος, 1984. - 47 σ. : εικ. ασπρ.
ME

Δασκαλοθανάσης, Νίκος, 1961-
Η ζωγραφική του Giorgio de Chirico : η σύνταξη του μεταφυσικού χώρου / Νίκος Δασκαλοθανάσης. - Αθήνα : Opera, 2001. - 188 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 960-7073-64-9
M

Ευάγγελος Λιούγκας : "χειροκίνητες ζωγραφιές" / [πρόλογος: Γιάννης Κολοκοτρώνης]. - Αθήνα : Η Γκαλερί της Έρσης, 2003. - [22] σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ΜΕ

Ζ. Μπόνγκαρντ / [κείμενα: Μίλτος Φραγκόπουλος, Αντώνης Βάθης]. - Αθήνα : Αθηναίς, 2003. - [16] σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ΜΕ

Η Ελλάδα του Πάρι Πρέκα = The Greece of Paris Prekas / κείμενα: Χρύσανθος Χρήστου, Στέλιος Λυδάκης, Κώστας Γεωργουσόπουλος. - Αθήνα : Τοπίο, [2000]. - [120] σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 960-764-638-X
ΜΕ

Θ. Πανταλέων : λιθογραφίες 1990-1991 = Th. Pantaleon : lithographs 1990-1991 / [κειμ. Χρύσανθος Χρήστου, Νίκος Γρηγοράκης]. - Αθήνα : Υάκινθος, 1991. - [60] σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ΜΕ

Θεόδωρος Παπαγιάννης = Theodoros Papayiannis / [κειμ.] Χρύσανθος Χρήστου, Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα. - Αθήνα : Stavros Mihalarias, 2003. - [60] σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 960-8148-08-1
ΜΕ

"Κατ'οικειάν οδόν" : Βαγγέλης Γκόκας [ΦΥΛΛΑΔΙΟ]. - Αθήνα : Stigma Art Gallery, 2003. - [16] σ. : εικ. έγχρ.
ΜΕ

Κλεφτογιάννης, Κώστας

Ο Γιάννης Τσαρούχης : ζωγραφικά έργα και σχέδια, σκηνικά, κοστούμια, φωτογραφίες, κείμενα και αποφθέγματα (1986-1989) = Yannis Tsarouchis : paintings and sketches, stage designs, costumes, photographs, texts and aphorisms (1986-1989) / του Κώστα Ι. Κλεφτογιάννη ; προλογίζουν Παναγιώτης Α. Τζανίκος, Χάρης Καμπουρίδης, Κώστας Γεωργουσόπουλος. - Μαρούσι : Δήμος Αμαρουσίου, 2002. - 139 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 960-87452-0-9
Μ

Κωτίδης, Αντώνης, 1949-

Κωνσταντίνος Μαλέας / Αντώνης Κωτίδης. - Αθήνα : Αδάμ, 2000. - 393 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 960-500-361-9
ΜΕ

Μεντζαφού, Ολγα

Δημήτρης Δάβης : 1905-1973 / Ολγα Μεντζαφού-Πολύζου. - Αθήνα : Adam , 2001. - 235 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 960-500-395-3
ΜΕ

Μπάμπης Κρητικός : γλυπτική : Αφιέρωμα στις Κυκλάδες για το 2000 μ.Χ. : Τήνος Μήλος-Ρήνεια / [κείμενα Μπάμπης Κρητικός, Ντόρα Ηλιοπούλου-Ρογκάν]. - Αθήνα : Titanium, 1997. - [48] σ. : εικ. έγχρ.
ΜΕ

Μπάμπης Κρητικός : γλυπτική 1997-2002 : Αιγαίο : Ιστορική Ζεύξη = Babis Kritikos : Sculpture 1997-2002 : Aegean : Historical connection / [πρόλογος] Μπάμπης Κρητικός, Παντελής Απέργης. - Αθήνα : Titanium Yíayianos Gallery, 2003. - 55 σ. : εικ. έγχρ.
ΜΕ

Π. Τζωρτζίνης : ζωγραφική / [εισ. Μιχ. Μπουρμπούλης]. - Αθήνα : Υάκινθος, 1986. - 46 σ. : εικ. ασπρ.
ΜΕ

Σκηνές από τον ιδιωτικό και δημόσιο βίο των ζώων / Γκρανβίλ ; εισαγωγή Δάφνη Ανδρέου - Στάθης Ανδρέου ; επιμέλεια Λουκάς Αξελός. - Αθήνα : Στοχαστής, 2002. - 166 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 960-303-123-2
Μ

Σοφοκλής Χρήστου : άθλα ζωής : οδοιπορία στην τέχνη : 1950 - 2001 = Sophocles Christou : labours of a life : a journey in art / κείμενα και εικαστική επιμέλεια:Αθηνά Σχινά ; μετάφραση Geoffrey Cox. - Αθήνα : Εφεσος, [2001]. - 245 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 960-86701-6-0
ΜΕ

Φώτης Ζαχαρίου : Αθως: αποτυπώσεις και μνήμες / [βιοεργογραφία: Δημήτρης Παυλόπουλος] ; [εισαγωγή: Νίκος Ζίας, Μυρτάλη Αχείμαστου-Ποταμιάνου]. - Αγιον Ορος : Αγιορείτικη Πινακοθήκη, 2002. - 156 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 960-87331-03
ΜΕ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ, ΞΕΝΟΙ

Aelbert Cuyp / edited by Arthur K. Wheelock Jr.. - Washington : National Gallery of ArtLondon : Thames & Hudson, 2001. - 320 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0500510571
Μ

Annette Messager : hors-jeu / commissariat de l'exposition Guy Tosatto ; [κείμενο] Catherine Grenier. - Nantes : Musee des Beaux-Arts de Nantes, 2002. - [130]σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 2-7427-4105-4
Μ

Antony Gormley / comisario Michael Tarantino ; Antony Gormley interviewed by Enrique Junocosa. - [Santiago de Compostela] : Centro Galego de Arte Contemporanea, 2002. - 212 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 84-453-3289-9
Μ

Arnold Bocklin : 1827-1901 / commissariat Katharina Schmidt, Christian Lenz, Berndt Lindemann, Marie-Pierre Sale. - Paris : Musee d'Orsay, 2001. - 376 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2 7118 4274 6

M

Asger Jorn / [comissaria Nuria Enguita Mayo]. - Barcelona : Fundacio Antoni Tapies, 2002. - 297 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 84-88786-59-X

M

Badetz, Yves

Maxime Old : architecte - decorateur / Yves Badetz. - Paris : Norma, c2000. - 319 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-909283-48-8

M

Beckman / commissariat de l'exposition Didier Ottinger. - Paris : Centre Georges Pompidou, 2002. - 409 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-84426-142-6

M

Belgin, Tayfun

Alexej von Jawlensky : a biography / Tayfun Belgin. - [s.l.] : The State Russian Museum : Palace Editions, 2000. - 192 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 5-93332-027-7

M

Berger, Martin A.

Man made : Thomas Eakins and the construction of gilded age manhood / Martin A. Berger. - Berkeley : University of California Press, 2000. - 167 σ. : εικ. ασπρ. . - (Men and masculinity / Michael Kimmel ; 6)

ISBN: 0520222091

M

Bird, Jon

Leon Golub : echoes of the real / Jon Bird. - London : Reaktion Books, 2000. - 223 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 1861890753

M

Boy by Ron Mueck / photographs by Gautier Deblonde. - London : Anthony d'Offay, 2001. - [96] σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0947564853

M

Bradford, Peter

The design art of Nicos Zographos / text by Peter Bradford ; with introductions by Harry Wolf, George Lois and Peter Blake. - New York : The Monacelli Press, 2000. - 174 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 1580930662

M

Braque / exposicion a cargo de Tomas Llorens, Isabelle Monod-Fontaine, Jean-Louis Prat. - Madrid : Fundacion Coleccion Thyssen-Bornemisza, 2002. - 196 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 84-88474-85-7

M

Bromberg, Ruth

Walter Sickert: Prints : a catalogue raisonne / Ruth Bromberg. - London : Yale University Press, 2000. - 312 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0300081618

M

Cadogan, Jean K.

Domenico Ghirlandaio : artiste et artisan / Jean K. Cadogan ; traduit de l'anglais par Lise - Eliane Pomier. - Paris : Flammarion, c2002. - 425 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-300-08720-9

M

Carpenter, Elizabeth

Jim Dine prints 1985 - 2000 : a catalogue raisonne / Elizabeth Carpenter ; with an essay by Joseph Ruzicka. - Minneapolis : The Minneapolis Institute of Arts, 2002. - 255 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-912964-86-3

M

Clair, Jean, 1940-

Sur Marcel Duchamp et la fin de l'art / Jean Clair. - Paris : Gallimard, 2000. - 335 σ. : εικ. ασπρ. . - (Art et Artistes ; par Jean-Loup Champion)

ISBN: 2-07-075803-6

M

Clayton, Martin

Leonardo da Vinci : the divine and the grotesque / Martin Clayton. - London : The Royal Collection, c2003. - 192 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 1-902163-97-4

M

Corlett, Mary Lee

The prints of Roy Lichtenstein : a catalogue raisonne 1948-1997 / Mary Lee Corlett ; introduction by Ruth E. Fine. - New York : Hudson Hills Press in association with the National Gallery of Art, Washington, 2002. - 372 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 1-55595-196-1

M

Daughter of art history : photographs by Yasumasa Morimura / introduction by Donald Kuspit. - New York : Aperture, 2003. - 128 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 1-931788-07-3

M

Denker, Eric

Whistler and his circle in Venice / Eric Denker. - London : MerrellWashington : The Corcoran Gallery of Art, 2003. - 160 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 1858942004

M

Dreishpoon, Douglas

Edwin Dickinson : dreams and realities / with essays by Douglas Dreishpoon, Francis V. O'Connor, Mary Ellen Abell ; an exhibition organized by Douglas Dreishpoon. - New York : Hudson Hills in association with the Albright-Knox Art Gallery, 2002. - 285 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 1-55595-214-3

Eduardo Paolozzi : writings and interviews / edited by Robin Spencer. - Oxford : Oxford University Press, 2000. - 367 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 0198174128

M

Engberg, Siri

Edward Ruscha : editions 1959-1999 : catalogue raisonne / essays by Siri Engberg and Clive Phillpot. - New York : Walker Art Center, 1999. - 2 τ. σε θήκη : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 0-935640-60-6

τόμ.1ος: Catalogue Raisonne: Prints, Books, misc. - τόμ.2ος: Essays, entries, info.

M

Erato Hadjisavva = Ερατώ Χατζησαββα / [εισ.] Θανάσης Μουτσόπουλος. - Αθήνα : Gallery Yiayianos, 2003. - 45 σ. : εικ. έγγρ.

ME

Eva Hesse / edited by Elisabeth Sussman. - New Haven : Yale University Press, 2002. - 343 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 0300091680

M

Faberman, Hilarie

Aerial muse : the art of Yvonne Jacquette / Hilarie Faberman with essays by Bill Berkson and Vincent Katz and contributions by Jeanne W. Fraise. - New York : Hudson Hill Press, 2002. - 176 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 1-55595-157-0

M

Filippo de Pisis / comisarios Marga Paz y Peter Weiermair. - Valencia : IVAM Centre Julio GonzalezSalzburg : Rupertinum, c2000. - 204 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 84 482 2512 0

M

Francblin, Catherine

Bertrand Lavier / Catherine Francblin. - Paris : Flammarion, 1999. - 191 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (La Creation Contemporaine)

ISBN: 2080121499

M

Francisco Perez Mateo : escultor : 1903-1936 / comisaria Josefina Alix. - Madrid : Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, c2002. - 135 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 84-8026-168-4

M

Gainsborough / edited by Michael Rosenthal and Martin Myrone. - London : Tate Publishing, 2002. - 296 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 1-85437-397-8

Gautherin, Veronique

L'oeil et la main : Bourdelle et la photographie / Veronique Gautherin. - Paris : Paris-Musees : Editions Eric Koehler, 2000. - 255 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-87900-510-8

M

Gina Pane : opere 1968-1990 / texts by Michel Baudson...[et al.]. - Milano : Charta, 1998. - 111 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 8881581949

M

Gohr, Siegfried, 1949-

Markus Lupertz / Siegfried Gohr. - Barcelona : Poligrafa, 2001. - 295 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 8434309394

M

Grynsztejn, Madeleine

Ellsworth Kelly in San Francisco / Madeleine Grynsztejn, Julian Myers. - San Francisco : San Francisco Museum of Modern Art, 2002. - 94 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-520-23784-6

M

Hans-Peter Feldmann : 272 pages / curated by Helena Tatay. - Barcelona : Fundacio Antoni Tapies, 2001. - 303 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-86754-127-1

M

Helfenstein, Josef

Louise Bourgeois : the early work / by Josef Helfenstein. - Urbana-Champaign, Ill. : Krannert Art Museum, 2002. - 154 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-295-98248-9

M

Henry Moore : heads, figures and ideas / par Patrick Ramade ... [et al.]. - Paris : Somogy Editions d'ArtValenciennes : Musee des Beaux-Arts, 2002. - 119 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-85056-587-3

M

Hoesle, Vittorio

Maxim Kantor : Atlas / Vittorio Hoesle, Ulrike Goeschen ; translation Alexander Livergant. - Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2001. - 157 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 3-7757-1117-1

M

Hostyn, Norbert

Ensor : la collection du Musee des Beaux-Arts, Ostende / Norbert Hostyn. - Gand : Ludion[Paris] : Flammarion, 1999. - 207 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 90 5544 262 3

M

Hughes, Anthony

Μιχαήλ Αγγελος / Αντονι Χιούζ ; μετάφραση Ιωάννα Βετσοπούλου. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2001. - 351 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Τέχνη και ιδέες)

ISBN: 960-03-3313-0

M

Juan Munoz / Neal Benezra ...[et al.] ; curator Neal Benezra. - Chicago : The Art Institute of Chicago in association with the University of Chicago Press, 2001. - 216 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0226042901

M

Juncosa, Enrique, 1961-

Philip Taaffe / [texts by Robert Rosenblum, Robert Creeley and Philip Taaffe] ; [curator Enrique Juncosa]. - Valencia : IVAM, 2000. - 203 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 84-482-2395-0

M

Kuspit, Donald B., 1935-

Don Eddy : the art of paradox / by Donald Kuspit. - New York : Hudson Hills Press, 2002. - 131 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 1-55595-206-2

M

Lampert, Catherine

Frank Auerbach : paintings and drawings 1954 - 2001 / Catherine Lampert, Norman Rosenthal and Isabel Carlisle. - London : Royal Academy of Arts, 2001. - 156 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-8109-6737-5

M

Larson, Robert, 1937-

Hiram Williams : images of compassion / Robert A. Larson. - Lanham : University Press of America, 1998. - 143 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0761811966

M

Lebensztein, Jean-Claude

Malcolm Morley : itineraries / Jean-Claude Lebensztein ; translated by Lucy McNair. - London : Reaktion, 2001. - 255 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Itineraries)

ISBN: 1861890834

M

Lee, Janie C.

Claes Oldenburg : drawings, 1959-1977 / Claes Oldenburg with Coosje Van Bruggen : drawings, 1992-1998 : in the Whitney Museum of American Art / Janie C. Lee. - New York : Whitney Museum of American Art, 2002. - 224 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-8109-6833-9

M

Lee, Pamela M.

Object to be destroyed : the work of Gordon Matta-Clark / Pamela M. Lee. - Cambridge : The MIT Press, 2000. - 280 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0262621568

M

Leone De Castris, Pierluigi

Simone Martini : Catalogo completo dei dipinti / Pierluigi Leone de Castris. - Firenze : Cantini, c.1989. - 159 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (I Gigli dell'Arte : Archivi di arte antica e moderna / Pietro C. Marani ; 5)

ISBN: 88-7737-051-3

M

Lichtenstein, Therese

Behind closed doors : the art of Hans Bellmer / Therese Lichtenstein. - Berkeley : University of California Press, 2001. - 254 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Discovery Series ; 9)

ISBN: 0520209842

M

Livingston, Jane

The paintings of Joan Mitchell / Jane Livingston ; with essays by Linda Nochlin, Yvette Y. Lee and Jane Livingston. - New York : Whitney Museum of American Art : in association with University of California Press, 2002. - 237 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-520-23568-1

M

Lobel, Michael

Image duplicator : Roy Lichtenstein and the emergence of pop art / Michael Lobel. - New Haven : Yale University Press, 2002. - 196 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Yale publications in the History of Art / Walter Cahn)

ISBN: 0300087624

M

Lucas Samaras : Mutations. - Paris : Galerie Xippas, 2002. - 48 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-909061-34-5

M

Malevitch : un choix dans les collections du Stedelijk Museum d'Amsterdam. - Paris : Musees, 2003. - 128 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-87900-735-6

M

Marino Marini : L'Opera Completa / [εισ.] Herbert Read ; [σχόλια] Patrick Waldberg ; [επιμ.] G. Di San Lazzaro. - Milano : Silvana, 1970. - 522 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

M

Marisol : XXXIV Biennale di Venezia/1968 [συμ.Βενεζουέλας] / Clara Diament de Sujo. - Caracas : Instituto Nacional de Cultura y Bellas Artes, 1968. - [40] σ. : εικ.ασπρ.

M

Marsden Hartley / general editor Elizabeth Mankin Kornhauser. - New Haven and London : Wadsworth Atheneum Museum of Art, 2002. - 334 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-300-09767-0

M

Masson, Andre, 1896-1987

Andre Masson : Les annees surrealistes : Correspondance 1916-1942 / [επιμ.] Francoise Levallant. - Paris : Manufacture, 1990. - 575 σ. : εικ. ασπρ. & εγχρ.

ISBN: 2-7377-0181.3

M

Matisse / [μετάφραση] : Τάνια Χριστοφοράτου. - Αθήνα : Αλκυών, 1992. - 112 σ. : εικ.έγχρ.. - (Πινακοθήκη Διασήμων Ζωγράφων / Αθηνά Σχινά)

DDC: 704.04043

Milton Glaser : art is work. - London : Thames & Hudson, c2000. - 272 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0500510288

M

Munari, Carlo

Masciarelli : opere di 1968 al 1985 / testo di Carlo Munari. - Milano : Agrifoglio, c.1985. - 140 σ. : εικ. ασπρ. & εγχρ.

M

Nevelson / a cura di Germano Celant. - Milano : Charta, c1994. - 239 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 8886158882

M

Niki de Saint Phalle / commissariat de l'exposition Gilbert Perlein ; [texts] Gilbert Perlein, Pierre Restany, Pontus Hulten, Denys Riout. - Geneve : NaefNice : Musee d'Art Moderne et d'Art Contemporain, 2002. - 351 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 2-8313-0376-1
M

Oskar Kokoschka : early portraits from Vienna and Berlin 1909-1914 / edited by Tobias G. Natter. - New York : Neue Galerie : Yale University Press, 2002. - 255 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0-300-09556-2
M

Pelagia Kyriazi : tyranny of light / Robert C. Morgan, Thalia Vrachopoulos. - Αθήνα : [χ.ό.], 2002. - [48] σ. : εικ. έγχρ.
ME

Peppiatt, Michael
Alberto Giacometti in postwar Paris / Michael Peppiatt. - New Haven : Yale University Press in association with The Sainsbury Centre for Visual Arts, 2001. - 171 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0300090692
M

Philip Guston : peintures 1947-1979 / commissaire Didier Ottinger. - Paris : Centre G.Pompidou, 2000. - 95 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 2 84426 072 1
M

Phillips, Michael
William Blake : the creation of the songs : from manuscript to illuminated printing / Michael Phillips. - London : The British Library, 2000. - 180 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0-7123-4689-9
Ξ'ΠΟΙ

Poynor, Rick
Vaughan Oliver : visceral pleasures / Rick Poynor. - London : Booth-Clibborn, 2000. - 224 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 1-86154-071-8
M

Prelinger, Elizabeth
After the scream : the late paintings of Edvard Munch / Elizabeth Prelinger ; introduction by Gudmund Vigtel. - New Haven : Yale University Press, 2002. - 176 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0300093438
M

Reut, Tita
Arman : la traversee des objets / Tita Reut. - Paris : Hazan, 2000. - 223 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 2 85025 735 4
M

Riviere, Anne

Camille Claudel : catalogue raisonne / Anne Riviere, Bruno Gaudichon, Danielle Ghanassia ;
photographies d'Anne Schaefer. - Paris : Biro, 2001. - 367 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2 87660 325 x

M

Rose, Bernice

Robert Rauschenberg / Bernice Rose. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, 2002. - 156 σ. : εικ.
ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-910826-24-4

M

Sandberg-Vavala, Evelyn

Simone Martini / Evelyn Sandberg-Vavala. - Paris : A.Hatier, c.1956. - 9 σ. + 64 εικ.ασπρ.. - (Art et
Artistes : Les Peintres)

M

Saul Steinberg / comisaria Dore Ashton. - Valencia : Institut Valencia d'Art Modern, 2002. - 166 σ. : εικ.
ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 84 482 3036 1

M

Simone Martini / [εισ.] Evelyn Sandberg-Vavala. - Milano : Electa, 1952. - 64 εικ. ασπρ.. - (Astra -
Arengarium : Collana di Monografie d'Arte)

M

Sophie Calle : double game / with the participation of Paul Auster. - London : Violette, 1999. - 293 σ. :
εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-571-16945-7

M

Spender, Matthew

From a high place : a life of Arshile Gorky / Matthew Spender. - Berkeley : University of California Press,
1999. - 417 σ. : εικ. ασπρ. . - (Biography/Art History)

ISBN: 0520225481

M

Stanley Spencer / edited by Timothy Hyman and Patrick Wright. - London : Tate Gallery , 2001. - 264 σ.
: εικ. έγχρ.

ISBN: 1-85437-377-3

M

Storr, Robert

Philip Pearlstein : since 1983 / Robert Storr. - New York : Abrams in association with Robert Miller
Gallery, c2002. - 128 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0810904357

M

Storsve, Jonas

Marlene Dumas : nom de personne/name no names / commissariat de l'exposition et conception du catalogue Jonas Storsve. - Paris : Centre Georges Pompidou, 2001. - 119 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-84426-096-9

M

Stratton-Pruitt, Suzanne

Bartolome Esteban Murillo (1617-1682) : paintings from American collections / Suzanne L. Stratton-Pruitt. - New York : Abrams in association with the Kimbell Art Museum, 2002. - 208 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0810903903

M

Sweet oblivion : the urban landscape of Martin Wong / Marcia Tucker ...[et al.] ; edited by Amy Scholder. - New York : Rizzoli, 1998. - 85 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (New Museum Books ; 1)

ISBN: 0847821021

M

Sylvie Blocher : living pictures and other human voices, videos 1992-2002. - Luxemburg : Actes Sud : Casino Luxemburg - Forum d'art contemporain, 2002. - 226 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-7427-4143-7

M

Temkin, Ann

Barnett Newman / essays by Ann Temkin, Richard Schiff ; edited by Ann Temkin. - Philadelphia : Philadelphia Museum of Art, 2002. - 351 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 1-85437-396-X

M

Tony Oursler / edited by Elizabeth Janus and Gloria Moure ; interviews with Dan Graham and Mike Kelley. - Barcelona : Poligrafa, 2001. - 359 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (20-21 Collection / Gloria Moure)

ISBN: 8434309203

M

Valery, Paul, 1871-1945

Degas danse dessin / Paul Valery. - Paris : Gallimard, 1998, c1938. - 267 σ. : εικ. ασπρ. . - (Collection Folio : Essais)

ISBN: 2070404897

M

Vuillard : 1868-1940 / responsable de la redaction Jean-Luc Chalumeau. - Paris : Cercle d'Art, 1999. - 63 σ. : εικ. έγχρ.. - (Decouvrons l'art - XXe Siecle)

ISBN: 2 7186 0517 0

M

Waldman, Diane

Joseph Cornell : masters of dreams / Diane Waldman. - New York : Abrams, c2002. - 152 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 0-8109-1227-9

M

Wat, Pierre, 1965-

Pierre Buraglio / Pierre Wat. - Paris : Flammarion : Centre National des Arts plastiques, 2001. - 191 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.. - (La Creation Contemporaine)

ISBN: 2080121936

M

Wayne, Kenneth

Modigliani & the artists of Montparnasse / Kenneth Wayne. - New York : AbramsBuffalo : Albright-Knox Art Gallery, 2002. - 223 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 0-8109-3247-4

M

Weber-Caflich, Olivier

Antonio Saura : l' oeuvre imprime : la obra grafica : catalogue raisonne / Olivier Weber-Caflich, Patrick Cramer ; postface de Marcel Cohen. - Geneve : Patric Cramer, 2000. - 771 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

M

Wildenstein, Daniel

Gauguin : premier itinEraire d'un sauvage : Catalogue de l'oeuvre peint (1873-1888) / Daniel Wildenstein ; texte et recherches Sylvie Crussard ; documentation Martine Heudron. - Paris : Wildenstein InstituteMilano : Skira, 2001. - 2 τ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 88-8118-937-2

M

William Kentridge / essays Neal Benezra ... [etc] ; curators Neal Benezra, Staci Boris, Dan Cameron ; interview Dan Cameron. - New York : Museum of Contemporary Art (Chicago) : New Museum of Contemporary Art (New York) in association with Harry Abrams, 2001. - 160 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 0810942283

M

Wind, Edgar, 1900-

The religious symbolism of Michelangelo : the Sistine ceiling / Edgar Wind ; edited by Elizabeth Sears. - Oxford : Oxford University Press, 2000. - 239,[107] σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0198174292

M

Wolf, Bryan Jay

Vermeer and the invention of seeing / Bryan Jay Wolf. - Chicago : The University of Chicago Press, 2001. - 303 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.

ISBN: 0-226-90504-7

M

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Bergman, Ingmar, 1918-

Ο Μπέργκμαν μιλάει για τον Μπέργκμαν : συνεντεύξεις του Ingmar Bergman στους Stig Bjorkman, Torsten Manns, Jonas Sima / μετάφραση Ε. Φρυδά ; επιμέλεια Ε. Κατσάνης. - Αθήνα : Ροές, 2001. - 351 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-283-110-3

DDC: 791.43023

Bunuel, Louis, 1900-1983

Σουρεαλιστικά κείμενα και κινηματογράφος / Λουίς Μπουγιουέλ ; μετάφραση Βιβή Ζωγράφου. - Αθήνα : Καθρέφτης, [200-;]. - 125 σ.

ISBN: 960-8186-01-3

DDC: 791.43023

Burch, Noel

Ναγκίσα Οσίμα / Noel Burch ; μετάφραση Δημήτρης Κολιοδήμος. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1986. - 94 σ. : εικ. ασπρ.. - (Κινηματογραφικό Αρχείο ; 27)

DDC: 791.43023

Cabourg, Jean

Λουκίνο Βισκόντι / Jean Cabourg ; απόδοση Στέλλα Αλμπάνη. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1984. - 93 σ. : εικ. ασπρ.. - (Κινηματογραφικό Αρχείο ; 5)

DDC: 791.43023

Cocteau, Jean, 1889-1963

Κινηματογράφος και ποίηση : (μια συζήτηση) / Ζαν Κοκτώ - Αντρέ Φρενιό ; μετάφραση Μάκης Μωραϊτης. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1986. - 78 σ. : εικ. ασπρ. . - (Κινηματογράφος / Γιάννης Σολδάτος)

DDC: 791.43023

Dreyer, Carl Theodor, 1889-1968

Το μοναδικό μου μεγάλο πάθος : στοχασμοί για τον κινηματογράφο / Κάρλ Ντράγιερ ; εισαγωγή, μετάφραση και επιμέλεια Μάκης Μωραϊτης. - Αθήνα : Καθρέφτης, [199-;]. - 90 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-86001-7-0

DDC: 791.43023

Ferro, Marc

Κινηματογράφος και ιστορία / Μάρκ Φερρό ; πρόλογος Σώτη Τριανταφύλλου ; μετάφραση Πελαγία Μαρκέτου. - Αθήνα : Μεταίχμιο, 2002. - 264 σ. : εικ. ασπρ. . - (Πολιτική - Επικοινωνία)

ISBN: 960-375-455-2

DDC: 791.4301

Godard, Jean-Luc, 1930-

Γένεση μια κάμερας [sic] / Ζαν Λυκ Γκοντάρ ; μετάφραση Θάλεια Σκανδάμη. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1991. - 95 σ. : εικ. ασπρ. . - (Κινηματογραφική Θεωρία / Διεύθυνση Γιάννης Σολδάτος ; 6)

DDC: 770.43023

Hitchcock and art : fatal coincidences / edited by Dominique Paini, Guy Cogeval. - Montreal : The Montreal Museum of Fine Arts : Mazzotta, 2000. - 498 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 88-202-1418-0

DDC: 791.43023

John Boorman / επιλογή κειμένων, έρευνα, επιμέλεια Νίκος Σαββάτης ; επιμέλεια κειμένων Αχιλλέας Κυριακίδης. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2001. - 229 σ. : εικ. ασπρ. . - (Κινηματογραφική Σειρά : μεγάλοι δημιουργοί του 20ού αιώνα)

ISBN: 960-03-3166-9

DDC: 791.43023

Kuleshov, Lev V. (Lev Vladimirovich), 1899-1970

Η τέχνη του κινηματογράφου / Λεβ Κουλέσοφ ; μετάφραση Ικαρος Μπαμπασάκης, Γιώργος Τσακνάκης, Δημήτρης Κολιοδήμος ; πρόλογος - σημειώσεις Ρόναλντ Λεβάκο. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1999. - 125 σ. - (Κινηματογράφος / Γιάννης Σολδάτος)

ISBN: 960-322-117-1

DDC: 791.4301

Maya Deren and the american avant-garde / edited by Bill Nichols. - Berkeley : University of California Press, 2001. - 331 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0520224442

DDC: 791.43023

Nancy, Jean- Luc

L'evidence du film = The evidence of film : Abbas Kiarostami / Jean-Luc Nancy ; translated by Christine Irizarry and Verena Andermatt Conley. - Bruxelles : Yves Gevaert, 2001. - 95 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 2-07-0410773

DDC: 791.430023

Pasolini, Pier Paolo, 1922-1975

6 κείμενα για τον κινηματογράφο / Πιέρ Πάολο Παζολίνι ; μετάφραση Βασίλης Μωυσιδής. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1989. - 59 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Κινηματογραφική θεωρία ; 2)

DDC: 791.4301

Ramonet, Ignacio, 1943-

Σιωπηρή προπαγάνδα : μάξες, τηλεόραση, κινηματογράφος / Ιγνάσιο Ραμόνε ; μετάφραση Βάλια Καϊμάκη ; επιμέλεια Ηλέκτρα Γεωργίου. - Αθήνα : Πόλις, 2001. - 257 σ.

ISBN: 960-8132-44-4

DDC: 791.4301

Sternberg, Josef von, 1894-1969

Ο γαλάζιος άγγελος = Der blaue engel / Γιόζεφ φον Στέρνμπεργκ ; μετάφραση Μάκης Μωραΐτης. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1985. - 94 σ. : εικ. ασπρ. . - (Αιγόκερως - Κινηματογράφος Σενάρια / Γιάννης Σολδάτος)

ISBN: 960-322-172-4

DDC: 791.4372

Trimon, Hadelin

Andrzej Wajda / Hadelin Trimon ; μετάφραση Γιώργος Σπανός ; επιμέλεια Αρης Εμμανουήλ ; επιμέλεια γαλλικής έκδοσης: Pierre Lherminier. - Αθήνα : Πλέθρον, 1983. - 216 σ. : εικ. ασπρ. . - (Πρόσωπα και Ιδέες : Κινηματογράφος ; 2)

ISBN: 960-7599-35-7

DDC: 791.43023

Αγραφιώτης, Δημοσθένης

Κινητή εικόνα / Δημοσθένης Αγραφιώτης. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1990. - 122 σ. : εικ. ασπρ. . - (Αιγόκερως - Κινηματογράφος)

DDC: 791.4301

Ακτσόγλου, Μπάμπης

Αλφρεντ Χίτσκοκ / Μπάμπης Ακτσόγλου. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1985. - 151 σ. : εικ. ασπρ. . - (Κινηματογραφικό Αρχείο ; 18)

DDC: 791.43023

Ακτσόγλου, Μπάμπης

Ρόμαν Πολάνσκι / Μπάμπης Ακτσόγλου. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1985. - 91 σ. : εικ. ασπρ. . - (Κινηματογραφικό Αρχείο ; 17)

DDC: 791.43023

Ακτσόγλου, Μπάμπης

Φράνσις Φορντ Κόππολα : ο τελευταίος μεγιστάνας : μια σπουδή πάνω στον σύγχρονο αμερικανικό κινηματογράφο / Μπάμπης Ακτσόγλου. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1985. - 126 σ. : εικ. ασπρ. . - (Κινηματογραφικό Αρχείο / Διεύθυνση Γιάννης Σολδάτος ; 19)

DDC: 791.43023

Βαλούκος, Στάθης, 1951-

Το σενάριο : η δομή και η τεχνική της συγγραφής του / Στάθης Βαλούκος. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1997. - 250 σ.. - (Κινηματογράφος / Γιάννης Σολδάτος)

ISBN: 960-322-102-3

DDC: 791.437

Βαλούκος, Στάθης, 1951-

Φιλμογραφία του ελληνικού κινηματογράφου : 1914-1998 / Στάθης Βαλούκος. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1998. - 327 σ. : εικ. ασπρ.. - (Κινηματογράφος / διεύθυνση Γιάννης Σολδάτος)

ISBN: 960-322-107-4

791.4309'GR

Γουδέλης, Τάσος

Πάολο και Βιτόριο Ταβιάνι : ουτοπία και χάος / Τάσος Γουδέλης. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1986. - 93 σ. : εικ. ασπρ.. - (Κινηματογραφικό Αρχείο ; 29)

DDC: 791.43023

Γρηγορίου, Γρηγόρης

Μνήμες σε άσπρο και μαύρο: : τα ηρωικά χρόνια / Γρηγόρης Γρηγορίου. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1988. - 192 σ. : εικ. ασπρ. . - (Κινηματογράφος / Γιάννης Σολδάτος)

1ος τ.: Τα ηρωικά χρόνια

DDC: 791.43023

Θόδωρος Αγγελόπουλος / επιλογή κειμένων, επιμέλεια έκδοσης Ειρήνη Στάθη ; επιμέλεια κειμένων Αχιλλέας Κυριακίδης. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2000. - 335 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-03-2933-8

DDC: 791.43023

Καλαντίδης, Δημήτρης

Ελληνική κινηματογραφική βιβλιογραφία : οι κινηματογραφικές εκδόσεις στην Ελλάδα από το 1923 μέχρι τον Αύγουστο του 2000 / Δημήτρης Καλαντίδης ; επιμέλεια έκδοσης Γιάννης Σολδάτος. - Αθήνα : Αιγόκερως, 2000. - 141 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-322-146-5

791.4309'GR

Κεχαγιάς, Αντώνης

Το σενάριο : από την αρχική ιδέα στην εκτέλεση / Αντώνης Κεχαγιάς. - Αθήνα : Ελλην, 1997. - 245 σ.

ISBN: 960-286-290-4

DDC: 791.437

Κολιοδήμος, Δημήτρης, 1956-

Σαμ Πέκινπα / Δημήτρης Κολιοδήμος. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1984. - 126 σ. : εικ. ασπρ.. - (Κινηματογραφικό Αρχείο ; 8)

DDC: 791.43023

Κολοβός, Νίκος

Κοινωνιολογία του κινηματογράφου / Νίκος Κολοβός. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1988. - 171 σ.. - (Κινηματογράφος / Γιάννης Σολδάτος)

ISBN: 960-322-118-X

DDC: 791.4301

Μωραΐτης, Μάκης

Για ένα διαλεκτικό αντι-ρεαλισμό στον κινηματογράφο / Μάκης Μωραΐτης. - Αθήνα : Γνώση, 1982. - 131 σ. : εικ. ασπρ.

DDC: 791.4301

Μωραΐτης, Μάκης

Η αναγεννησιακή οθόνη : το πέρασμα από την Αναγέννηση στη φωτογραφία και μετά στον κινηματογράφο / Μάκης Μωραΐτης. - Αθήνα : Καθρέφτης, 1998. - 102 σ. : εικ. ασπρ.

DDC: 791.4309

Παναγιωτόπουλος, Νίκος Ε., 1941-

Επάγγελμα: ερασιτέχνης σκηνοθέτης : κείμενα - συνεντεύξεις / Νίκος Παναγιωτόπουλος. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1992. - 175 σ. : εικ. ασπρ.. - (Κινηματογράφος)

DDC: 791.43023

Ραφαηλίδης, Βασίλης, 1934-2000

Ελληνικός κινηματογράφος : κριτική : (1965-1995) / Βασίλης Ραφαηλίδης. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1995. - 302 σ.

ISBN: 960-322-069-8

791.4309'GR

Σεϊτανίδης, Βαγγέλης

Ρόμπερτ Αλτμαν / Βαγγέλης Σεϊτανίδης. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1987. - 94 σ. : εικ. ασπρ.. - (Κινηματογραφικό Αρχείο / Σολδάτος, Γιάννης ; 39)

DDC: 791.43023

Στάθη, Ειρήνη

Χώρος και χρόνος στον κινηματογράφο του Θόδωρου Αγγελόπουλου / Ειρήνη Στάθη. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1999. - 205 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-322-130-9

DDC: 791.43023

Ταρνανάς, Αντρέας

Αλαίν Ρενάι / Α. Ταρνανάς. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1986. - 95 σ. : εικ. ασπρ.. - (Κινηματογραφικό Αρχείο ; 37)

DDC: 791.43023

Τριανταφύλλου, Σώτη

Κινηματογραφημένες πόλεις / Σώτη Τριανταφύλλου. - Αθήνα : Σύγχρονη Εποχή, 1990. - 113 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-224-211-6

DDC: 791.436

ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ

Bourdieu, Pierre, 1930-2002

Αντεπίθεση πυρών : λόγοι για την ενίσχυση της αντίστασης ενάντια στη νεοφιλελεύθερη εισβολή / Pierre Bourdieu ; πρόλογος Νίκος Παναγιωτόπουλος ; μετάφραση Καίτη Διαμαντάκου. - Αθήνα : Πατάκης, 1998. - 145 σ.. - (Liber-Λόγοι δράσης)

ISBN: 960-600-724-3

DDC: 320.513

Bourdieu, Pierre, 1930-2002

Η διάκριση : κοινωνική κριτική της καλαισθητικής κρίσης / Pierre Bourdieu ; μετάφραση Κική Καψαμπέλη ; πρόλογος Νίκος Παναγιωτόπουλος. - Αθήνα : Πατάκης, 2002. - 597 σ.. - (Μεταστροφές / Νίκος Παναγιωτόπουλος)

ISBN: 960-16-0360-3

DDC: 301

Clement, Catherine, 1939-

Το θήλυ και το ιερό / Catherine Clement, Julia Kristeva ; μετάφραση Αρχοντή Κόρκα ; πρόλογος Μάριος Μαρκίδης. - Αθήνα : Ψυχογιός, 2001. - 291 σ.. - (Επιστήμες του ανθρώπου / υπεύθυνος σειράς Στέφανος Ροζάνης ; 2)

ISBN: 960-274-525-8

DDC: 305.4

Debord, Guy, 1931-

Η κοινωνία του θεάματος / Γκυ Ντεμπόρ ; μετάφραση Πάνος Τσαχαγέας - Νίκος Β. Αλεξίου. - Αθήνα : Ελεύθερος Τύπος, 1986. - 160 σ.

DDC: 301

Debord, Guy, 1931-

Σχόλια πάνω στην Κοινωνία του Θεάματος / Γκυ Ντεμπόρ ; μετάφραση Πάνος Τσαχαγέας. - Αθήνα : Ελεύθερος Τύπος, 1988. - 80 σ.

DDC: 301

Deleuze, Gilles

Καπιταλισμός και σχιζοφρένεια : ο Αντι-Οιδίπους / Ζιλ Ντελέζ, Φελίξ Γκουαπάρι ; μετάφραση Καίτη Χατζηδημού, Ιουλιέτα Ράλλη. - Αθήνα : Ράππας, c1973. - 471 σ.. - (Προβλήματα του καιρού μας)

ISBN: 960-04-0906-4

DDC: 362.26

Foucault, Michel, 1926-1984

Επιτήρηση και τιμωρία, η γέννηση της φυλακής : η γέννηση της φυλακής / Μισέλ Φουκώ ; θεώρηση Αλκης Σταύρου ; μετάφραση Καίτη Χατζηδημού - Ιουλιέτα Ράλλη ; επίμετρο: Το πρόβλημα της ποινικής κατάστολής στο έργο του Μισέλ Φουκώ του Νέστορα Ε. Κουράκη. - Αθήνα : Ράππα, 1989. - 427 σ. : εικ. ασπρ. . - (Προβλήματα του καιρού μας)

ISBN: 960-04-0059-8

DDC: 365

Greimas, Algirdas Julien

Du sens : essais semiologiques / Algirdas Julien Greimas. - Paris : Seuil, c1970. - 313 σ.

ISBN: 2-02-002737-2

DDC: 302.2

Levi-Strauss, Claude, 1908-

Το ωμό και το μαγειρεμένο / Claude Levi-Strauss ; μετάφραση κειμένου - απόδοση όρων: Μαρίνα Λώμη. - Αθήνα : Αρσενίδης, 2001. - 479 σ.

ISBN: 960-253-078-2

DDC: 305.8

Mumford, Lewis, 1895-1987

Η ιστορία των ουτοπιών / Λιούις Μάμφορντ ; μετάφραση Βασίλης Τομανάς. - Σκόπελος : Νησίδες, 1998. - 208 σ.

ISBN: 960-8480-26-4

DDC: 321.07

Sennett, Richard, 1943-

Η τυραννία της οικειότητας / Richard Sennett ; μετάφραση Γιώργος Ν. Μέρτικας ; επιμέλεια Γεράσιμος Λυκιαρδόπουλος. - Αθήνα : Νεφέλη, 1999. - 458 σ.. - (Ο Νεώτερος Ευρωπαϊκός Πολιτισμός / Παναγιώτης Κονδύλης ; 11)

ISBN: 960-211-480-0

DDC: 306.09

The body : social process and cultural theory / edited by Mike Featherstone, Mike Hepworth, Bryan S. Turner. - London : Sage, 1991, p2001. - 408 σ.. - (Theory, Culture and Society)

ISBN: 0803984138

DDC: 306.4

Vincent, Bernard

Οι περιθωριακοί και οι αποκλεισμένοι στην ιστορία / Bernard Vincent [κ.α.] ; μετάφραση Μιχάλης Καραχάλιος - Καίτη Λεύκα. - Αθήνα : Ροές, [1994]. - 268 σ.. - (Δοκίμια)

DDC: 305

Μήλλας, Ηρακλής, 1940-

Εικόνες Ελλήνων και Τούρκων : σχολικά βιβλία, ιστοριογραφία, λογοτεχνία και εθνικά στερεότυπα / Ηρακλής Μήλλας. - Αθήνα : Αλεξάνδρεια, 2001. - 395 σ.. - (Κοινωνία και Πολιτισμός)

ISBN: 960-221-213-6

DDC: 305.8

ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ

Geoffroy-Schneiter, Berenice

Parures ethniques : le culte de la beaute / Berenice Geoffroy-Schneiter. - Paris : Assouline, 2001. - 138 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-85025777-X

DDC: 391

M

Modinaro, Brizio

Του έρωτα και του θανάτου : ελληνόφωνα και ρομανικά μοιρολόγια και ερωτικά τραγούδια από το Σαλέντο της Κάτω Ιταλίας / Μπρίτσιο Μοντινάρο ; μετάφραση Σωτήρης Τριβιζάς. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2001. - 245 σ.

ISBN: 960-03-2996-6

DDC: 398.2

Rousseau, Jean-Jacques, 1712-1778

Επιστολή στον Ντ'Αλαμπέρ : (περί των θεαμάτων) / Ζαν-Ζακ Ρουσό ; μετάφραση-σημειώσεις Γιώργος Μητρόπουλος ; εισαγωγή-επιμέλεια Γιώργος Μανιάτης. - Αθήνα : Στάχυ, 2001. - 270 σ.. - (Ιδέες-Κλασικά κείμενα / Γιώργος Μανιάτης ; 6)

ISBN: 960-8032-72-5

DDC: 190

Ημελλος, Στέφανος

Τα σατιρικά δημοτικά τραγούδια / Στεφ. Δ. Ημέλλου. - Αθήναι : Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων, 2000. - 421 σ.. - (Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφελίμων Βιβλίων ; 75)
ISBN: 960-8106-17-6
DDC: 398.2

Η σοφία της ανατολής / Gilbert Sinoue ; μετάφραση Ρεβέκκα Πέσσαχ ; πρόλογος Στέφανος Ροζάνης. - Αθήνα : Ψυχογιός, 2001. - 202 σ.. - (Επιστήμες του ανθρώπου / υπεύθυνος σειράς Στέφανος Ροζάνης ; 5)
ISBN: 960-274-533-9
DDC: 398.2

Μέγας, Γεώργιος Α., 1893-1976

Ελληνικές γιορτές και έθιμα της λαϊκής λατρείας / Γεωργίου Α. Μέγα ; εισαγωγικό σημείωμα Μιχάλης Γ. Μερακλής. - Αθήνα : Εστία, 2001. - 328 σ.
ISBN: 960-05-0962-X
DDC: 394.265

Πετρόπουλος, Ηλίας, 1928-

Καπανταήδες και μαχαιροβγάλτες : μια επιλογή κειμένων / Ηλίας Πετρόπουλου. - Αθήνα : Νεφέλη, 2001. - 292 σ. : εικ. αστρ.
ISBN: 960-211-586-6
DDC: 390.086

Χατζητάκη-Καψωμένου, Χρυσούλα

Θησαυρός νεοελληνικών αινιγμάτων / Χρυσούλα Χατζητάκη - Καψωμένου. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2001. - 704 σ.. - (Συμβολές στις επιστήμες του ανθρώπου, Λαογραφία / Γ.Μ.Σηφάκης)
ISBN: 960-524-093-9
DDC: 398.6

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - ΘΕΩΡΙΑ

Adams, Hazard

Critical theory since Plato / edited by Hazard Adams. - Australia : Thomson Learning, c1992. - 1271 σ.
ISBN: 0-15-516143-1
DDC: 801.95

Edmundson, Mark, 1952-

Literature against philosophy, Plato to Derrida : a defence of poetry / Mark Edmundson. - Cambridge : Cambridge University Press, 1995. - 243 σ.
ISBN: 0521410932
DDC: 809.1

Gerard, Rene, 1923-

Ρομαντικό ψεύδος και μυθιστορηματική αλήθεια / Ρενέ Ζιράρ ; μετάφραση: Κατερίνα Κολλέτ. - Αθήνα : Ινδικτος, 2001. - 372 σ.
ISBN: 960-518-109-6
DDC: 809.3

International Confererne on the Fantastic in the Arts(18th :1997 :Ft. Lauderdale, Fla.)

The fantastic vampire : studies in the children of the night : selected essays from the eighteenth international conference on the fantastic in the arts / edited by James Craig Holte. - Westport : Greenwood, 2002. - 159 σ.. - (Contributions to the study of science fiction and fantasy / C. W. Sullivan ; 91)

ISBN: 0-313-30933-7

Kernan, Alvin B., 1923-

Ο θάνατος της λογοτεχνίας / Alvin Kernan ; μετάφραση Αλέξης Εμμανουήλ ; πρόλογος Χάρης Βλαβιανός. - Αθήνα : Νεφέλη, 2001. - 334 σ.. - (Θεωρία - Κριτική)

ISBN: 960-211-588-2

DDC: 801

Knowlson, James

Σάμουελ Μπέκετ : η κατάρα της δόξας / James Knowlson. - Αθήνα : Scripta, 2001. - 1006 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-7909-33-X

DDC: 828

Steiner, George, 1929-

Αξόδευτα πάθη : δοκίμια 1978-1995 / George Steiner ; πρόλογος, μετάφραση, σημειώσεις Κατερίνα Σχινά. - Αθήνα : Νεφέλη, 2002. - 356 σ.. - (Θεωρία / Κριτική / Χάρης Βλαβιανός)

ISBN: 960-211-619-6

DDC: 801

Steiner, George, 1929-

Οι Αντιγόνες : ο μύθος της Αντιγόνης στην λογοτεχνία, τις τέχνες και την σκέψη της Εσπερίας / Τζώρτζ Στάϊνερ ; μετάφραση Βασίλης Μάστορης-Πάρις Μπουρλάκης. - Αθήνα : Καλέντης, 2001. - 495 σ. : εικ. ασπρ. . - (Μύθοι και Λόγοι / Νίκος Καλέντης)

ISBN: 960-219-110-4

DDC: 882

Steinmetz, Jean-Luc

La litterature fantastique / Jean-Luc Steinmetz. - Paris : Presses Universitaires de France, 1997. - 127 σ.. - (Que sais-je? ; 907)

ISBN: 2130449727

DDC: 809.915

Βλάχος, Ιωάννης-Ανδρέας Γ.

Ο Πωλ Βαλερύ και ο Παρθενώνας : η κρυφή αρχιτεκτονική δομή του Θαλασσινού Κοιμητηρίου / Ιωάννη - Ανδρέα Γ. Βλάχου ; μετάφραση Κατερίνα Κολλέτ ; πρόλογος Ευαγγέλου Μουτσόπουλου. - Αθήνα : Ινδικτος, 2000. - 145 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-518-077-4

DDC: 848

Γκρέκου, Αγορή, 1961-

Η καθαρή ποίηση στην Ελλάδα : από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη : 1833-1933 / Αγορή Γκρέκου. - Αθήνα : Αλεξάνδρεια, 2000. - 398 σ.

ISBN: 960-221-200-4

DDC: 889

Δημητρακόπουλος, Φώτης

Λεύκωμα Παπαδιαμάντη / Φώτης Δημητρακόπουλος. - Αθήνα : Ergo, 2001. - 316 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 9608651255

DDC: 889.3

Η ποίηση του κράματος : μοντερνισμός και διαπολιτισμικότητα στο έργο του Καβάφη / επιμέλεια Μιχάλης Πιερής. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2000. - 341 σ.. - (Θεωρία και κριτική της λογοτεχνίας)

ISBN: 960-524-109-9

DDC: 889

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ & ΠΟΙΗΣΗ)

Berger, John, 1926-

Ενας ζωγράφος του καιρού μας / John Berger ; μετάφραση Γιώργος Δ. Ματθιόπουλος ; πρόλογος Νίκος Χατζηνικολάου. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2002. - 189 σ.. - (Συμβολή στις Επιστήμες του Ανθρώπου, Ιστορία της τέχνης)

ISBN: 960-524-161-7

Ξ'ΠΕΖ

Jorge, Lidia, 1946-

Ο κήπος δίχως όρια : μυθιστόρημα / Λίντια Ζόρζ ; μετάφραση από τα πορτογαλικά Σπύρος Παντελάκης. - Αθήνα : Πόλις, 2001. - 521 σ.

ISBN: 960-8132-46-0

Ξ'ΠΕΖ

Kundera, Milan, 1929-

Η άγνοια : μυθιστόρημα / Μίλαν Κούντερα ; μετάφραση από το γαλλικό πρωτότυπο Γιάννης Η. Χάρης. - Αθήνα : Εστία, 2001. - 181 σ.

ISBN: 960-05-0988-3

DDC: Ξ' ΠΕΖ

Magris, Claudio, 1939-

Δούναβης / Κλαούντιο Μάγκρις ; μετάφραση Μπάμπης Λυκούδης ; εισαγωγή Νίκος Μπακουνάκης. - Αθήνα : Πόλις, 2002. - 545 σ.

ISBN: 960-8132-49-5

Ξ'ΠΕΖ

Poe, Edgar Allan, 1809-1849

Ο μαύρος γάτος : (διηγήματα) / Εντγκαρ Αλαν Πόε ; μετάφραση Κοσμάς Πολίτης. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1999. - 127 σ.. - (Αιγόκερως - Λογοτεχνία / διεύθυνση Γιάννης Σολδάτος)

ISBN: 960-322-125-2

Ξ'ΠΕΖ

Proust, Marcel, 1871-1922

Αναζητώντας τον χαμένο χρόνο / Μαρσέλ Προυστ ; μετάφραση Παύλος Α. Ζάννας ; επιμέλεια έκδοσης Παναγιώτης Πούλος. - Αθήνα : Εστία, 1997-2001. - τ.

ISBN: 960-8473-26-8

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ: Τ.1 Από τη μεριά του Σουάν, τ.2 Στον ίσκιο των ανθισμένων κοριτσιών, τ.3 Η μεριά του Γκέρμαντ, τ.4 Σόδομα και Γόμορρα

Ξ'ΠΕΖ

Tolstoi, Leon, 1828-1910

Μια εξομολόγηση / Leon Tolstoi ; μετάφραση Ματθαίος Βελούδος, Μαρία Ζ. Παπαδοπούλου. - Αθήνα : Printa, 2000. - 146 σ.. - (Στις Πηγές της Γνώσης)

ISBN: 960-7408-32-2

Ξ'ΠΕΖ

Yalom, Irvin D., 1931-

Όταν έκλαψε ο Νίτσε / Irvin D. Yalom ; εισαγωγή-μετάφραση Ευαγγελία Ανδριτσάνου, Γιάννης Ζέρβας. - Αθήνα : Αγρα, 2001. - 432 σ.

ISBN: 960-325-398-7

Ξ'ΠΕΖ

Yeats, W. B., 1865-1939

70 ερωτικά / W. B. Yeats ; πρόλογος-εισαγωγή-σχολιασμός Σπύρος Ηλιόπουλος, Μαρία Σιδηροπούλου. - Αθήνα : Εστία, 2002. - 293 σ. : εικ. ασπρ. . - (Σειρά Ξένης Λογοτεχνίας)

ISBN: 960-05-0930-1

Ξ'ΠΟΙ

Αιλιανός, 3ος αι.π.Χ.

Historical miscellany / Aelian ; edited and translated by N.G.Wilson. - Cambridge : Harvard University Press, 1997. - 514 σ.. - (Loeb Classical Library ; 486)

ISBN: 0 674 99535 X

ΑΣ

Βαλτινός, Θανάσης, 1932-

Ημερολόγιο : 1836-2011 / Θανάσης Βαλτινός. - Αθήνα : Ωκεανίδα, 2001. - 191 σ.. - (Ελληνες συγγραφείς / Τάκης Θεοδωρόπουλος ; 16)

ISBN: 960-410-191-9

ΠΕΖ

Δημουλά, Κική, 1931-

Ηχος απομακρύνσεων / Κική Δημουλά. - Αθήνα : Ικαρος, 2002. - 79 σ.

ISBN: 960-7721-66-7

ΠΟΙ

Ευσταθιάδης, Γιάννης

Εγχειρίδιο γαστρογνομίας / Απίκιος ; μετ' ανακατεργασμένων εικόνων υπό Δημητρίου Καλοκύρη. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2000. - 160 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-03-2779-3

ΠΕΖ

Θουκυδίδης, 470-394 π.Χ.

Περικλέους επιτάφιος / Θουκυδίδης ; πρόλογος-κείμενο-μετάφραση-σχόλια-ερμηνεία-επίμετρο Ιωάννης Αχ. Μπάρμπας. - Θεσσαλονίκη : Ζήτρος, 2002. - 417 σ.. - (Αρχαίοι Συγγραφείς / Δημ. Λυπουρλής [κ.α.] ; 27)

ISBN: 960-7760-76-X

ΑΣ

Καλοκύρης, Δημήτρης, 1948-

Πλώρη στον εωσφόρο / Δημήτρης Καλοκύρης. - Αθήνα : Νεφέλη, [200-]. - 127 σ. : εικ. ασπρ.

ΠΕΖ

Παπαδημητρακόπουλος, Ηλίας Χ., 1930-

Τόποι τέσσερεις συν τρεις / Η. Χ. Παπαδημητρακόπουλος ; σχέδια Εύη Τσακνιά. - Αθήνα : Στιγμή, 2001. - 119 σ. : εικ. ασπρ.

ΠΕΖ

Παπαδιαμάντης, Αλέξανδρος, 1851-1911

Η φόνισσα : κοινωνικόν μυθιστόρημα / Αλεξάνδρου Παπαδιαμάντη ; εισαγωγή-επιμέλεια Φώτης Δημητρακόπουλος ; φωτογραφικό οδοιπορικό Γιάννης Μάγγος. - Σκιάθος : Αναπτυξιακή Δ.Ε. Σκιάθου, 2001. - 141 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-86512-8-X

ΠΕΖ

Ρήγας Φεραίος, 1757-1798

Απαντα τα σωζόμενα / Ρήγα Βελεστινλή. - Αθήνα : Βουλή των Ελλήνων, 2000-2002. - 5 τ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-560-036-6

τ.1 Σχολείον των ντελικάτων εραστών, ήτοι βιβλίον ηθικόν, περιέχον τα περίεργα συμβεβηκότα των ωραιότερων γυναικών του Παρισίου, ακμαζουσών κατά τον παρόντα αιώνα/επιμέλεια Παναγιώτης Σ. Πίστας - τ.2 Φυσικής απάνθισμα, δια τούς αγχίνους και φιλομαθείς Ελληνας/επιμέλεια Κώστας Θ. Πέτσιος - τ.3 Ο ηθικός τρίπους/επιμέλεια Ines di Salvo - τ.4 Νέος Ανάχαρσις/επιμέλεια Άννα Ταμπάκη - τ.5 Νέα πολιτική διοικήσις των κατοίκων της Ρούμελης της Μικράς Ασίας των Μεσογείων Νήσων και της Βλαχομπογδανίας/επιμέλεια Πασχάλης Μ. Κιτρομηλίδης

ΠΕΖ

Σικελιανός, Άγγελος, 1884-1951

Γράμματα / Άγγελου Σικελιανού ; φιλολογική επιμέλεια Κώστας Μπουρναζάκης. - Αθήνα : Ικαρος, 2000. - 2 τ.

ISBN: 960-7721-616 Set

Πρώτος τόμος: (1902-1930), Δεύτερος τόμος: (1931-1951)

ΠΕΖ

Φραγκιάς, Ανδρέας, 1923-2002

Ένα βιβλίο είναι ένα απλωμένο χέρι προς χαιρετισμό / Μονόλογος του Αντρέα Φραγκιά ; πρόλογος Βαγγέλης Χατζηβασιλείου ; επιμέλεια Μισέλ Φαίς. - Αθήνα : Πόλις, 2001. - 54 σ. - (Μονόλογοι ; 1)
ISBN: 960-8132-28-2
ΠΕΖ

Χουλιάρης, Νίκος, 1940-

Το εργαστήριο του ύπνου : μυθιστόρημα / Νίκος Χουλιάρης. - Αθήνα : Νεφέλη, 2001. - 279 σ. : εικ. ασπρ. - (Σύγχρονη Ελληνική Πεζογραφία)
ISBN: 960-211-607-2
ΠΕΖ

ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΕΣ

Briend, Christian

Les modernes, de Picasso a Picasso : catalogue des peintures du XXe siecle au Musee des Baux-Arts de Lyon / Christian Briend. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, c2000. - 160 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 2-7118-3528-6
708'FR

Hamilton, Vivien

Millet to Matisse : nineteenth-and twentieth-century french painting from Kelvingrove Art Gallery, Glasgow / Vivien Hamilton. - New Haven : Yale University Press in association with Glasgow Museums, 2002. - 215 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0-300-09780-8
708'GB

Musee d'Art Moderne Saint-Etienne

La collection : Musee d'Art moderne / Saint-Etienne / [auteurs Jacques Beaufret et al.]. - Paris : Musee d'Art moderne de Saint=Etienne : Reunion des Musees Nationaux, c2000. - 212 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 2-7118-3441-7
708'FR

Musee des Beaux-Arts de Nimes

Musee des beaux-arts de Nimes : guide des collections / Alain Chevalier...[et al.]. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, 2000. - 143 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 2-7118-4096-4
708'FR

Musee des Beaux-Arts de Rouen : guide des collections XVIIe, XIXe et XXe siecles / par Francois Bergot ... [et al.]. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, 1994. - 255 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2711830640
708'FR

Pop art : the John and Kimiko Powers Collection / edited by Donald Kennison and Jesie Washburne-Harris. - New York : Gagosian Gallery, 2001. - 143 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 1-880154-52-8
708'US

Publics & projets culturels : un enjeu des musees en Europe. - Paris : L'Harmattan, 2000. - 313 σ. : εικ. ασπρ. . - (Patrimoines et Societes)
ISBN: 2-7384-8645-2
DDC: 708

Rousseau, Vincent

De Dufy a Chassac : la peinture moderne au Musee des Beaux-Arts de Nantes / Vincent Rousseau. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, 2000. - 127 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 2-7118-4165-0
708'GR

Tate Modern : the handbook / edited by Iwona Blazwick and Simon Wilson. - London : The Tate Gallery , 2000. - 245 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 1854373129
708'GB

Towne-Markus, Elana

Masterpieces of the J. Paul Getty Museum : antiquities / text prepared by Elana Towne-Markus. - London : Thames & Hudson, 1997. - 127 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 0-500-17005-3
708'US

Whitney Museum of American Art

American visionaries : selections from the Whitney Museum of American Art / introduction by Maxwell L. Anderson. - New York : Whitney Museum of American Art, 2001. - 336 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0810968312
708'US

Καλτσάς, Νικόλαος

Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο : τα γλυπτά : κατάλογος / Νικόλαος Καλτσάς. - Αθήνα : Καπόν, 2001. - 375 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 960-7037-09-X
708'GR

Μιχαλόπουλος, Αριστείδης

Τα μουσεία της Ελλάδας / Αριστείδης Μιχαλόπουλος. - Αθήνα : Ερευνητές, 2002. - 2 τ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 960-368-204-7
ISBN: 960-368-251-9
τ.1 : Απτική και νησιά του Αργοσαρωνικού, τ.2 : Στερεά Ελλάδα - Εύβοια, Επάρνησα, Πελοπόννησος, Κυκλάδες
708'GR

Συλλογές Ευαγγέλου Αβέρωφ : ταξιδεύοντας στο χρόνο / επιμέλεια έκθεσης Οлга Μεντζαφού-Πολύζου. - Αθήνα : Ίδρυμα Ευαγγέλου Αβέρωφ-Τοσίτσα, c2000. - 343 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 960-7694-11-2
708'GR

ΜΟΥΣΙΚΗ

Mann, Thomas, 1875-1955

Πάθος και μεγαλείο του Ρίχαρντ Βάγκνερ / Τόμας Μαν ; μετάφραση Μαρία Αγγελίδου. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1993. - 92 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 960-322-014-0
DDC: 780.92

Βασιλειάδης, Γιάννης, 1936-

Μουσικά πορτρέτα / Γιάννης Βασιλειάδης. - Αθήνα : Καστανιώτης, 1994. - 452 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 960-03-1068-8
DDC: 780.92

Ξενάκης, Ιάνης, 1922-2001

Κείμενα περί μουσικής και αρχιτεκτονικής / Ιάνης Ξενάκης ; επιμέλεια κειμένων-μουσικολογική επιμέλεια: Μάκης Σολωμός ; μετάφραση Τίνα Πλυτά. - Αθήνα : Ψυχογιός, 2001. - 276 σ. : εικ. ασπρ. . - (Επιστήμες του ανθρώπου / Στέφανος Ροζάνης)
ISBN: 960-2-534-7
780.92'GR

ΤΕΧΝΗ - ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Century city : art and culture in the modern metropolis / edited by Iwona Blazwick. - London : Tate Gallery, 2001. - 295 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 1854373447
707.4'GB

Documenta 11, platform 5: exhibition : catalogue / artistic director Okwui Enwezor. - Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2002. - 620 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 3-7757-9086-1
707.4'DE

L'Odyssee : tapisseries - sculptures - installations : Antonis Antonios, Artemis, Lefteris Kritikos, Werner Marxer / commissaire de l'exposition Françoise de Loisy. - Angers : Musees d'Angers, 2000. - 83 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 2-901-287-69-7
707.4'FR

Paris Barcelona de Gaudi a Miro / commissaires generaux Brigitte Leal, Maria Teresa Ocana. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, 2001. - 669 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 2711842800
707.4'FR

Representing the world : κορυφαίοι δημιουργοί του 20ού αιώνα από τη συλλογή των Mailborough Galleries / κείμενο John Russell Taylor ; μετάφραση Tony Moser. - Αθήνα : Μουσείο Φρουσίρα, 2003. - 119 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
707.4'GR

Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών

Απόφοιτοι 2001-2002 = graduating class 2001-2002 : κατάλογος έκθεσης / Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών. - Αθήνα : Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, 2003. - [160] σ. : εικ. έγχρ.
707.4'GR

Το κυρίαρχο θέμα : έκθεση ζωγραφικής / [πρόλογος Μανόλης Σπορίδης]. - Αθήνα : Αίθουσα Τέχνης Τρίγωνο, 2003. - [46] σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
707.4'GR

ΤΕΧΝΗ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Elkins, James, 1955-

Why art cannot be taught / James Elkins. - Urbana : University of Illinois Press, 2001. - 213 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 0252069501
DDC: 707

Μυταράς, Δημήτρης, 1934-

Το μοντέλο της οικολογίας : μια πειραματική μέθοδος διδασκαλίας / Δημήτρης Μυταράς. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2001. - 145 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 960-03-2961-3
DDC: 707

ΤΕΧΝΗ - ΘΕΜΑΤΑ

Apfelbaum, Laurence

L'annonciation dans tous ses etats / Laurence Apfelbaum. - Paris : Rocher, 1999. - 71 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 2 268 03434 8
DDC: 704.9482

Archer-Straw, Petrine

Negrophilia : avant-garde Paris and black culture in the 1920's / Petrine Archer - Straw. - London : Thames and Hudson, 2000. - 200 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 0-500-281-351
DDC: 704.949

Besancon, Alain

The forbidden image : an intellectual history of iconoclasm / Alain Besancon ; translated by Jane Marie Todd. - Chicago : The University of Chicago Press, 2001. - 423 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 0226044130
DDC: 704.949

Cohen, Sarah R.

Art, dance and the body in French culture of the ancien regime / Sarah R. Cohen. - Cambridge : Cambridge University Press, 2000. - 352 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0521640466
DDC: 704.949

Corps, art et société : chimeres et utopies / sous la direction de Lydie Pearl, Patrick Baudry, et Jean-Marc Lachaud. - Paris : L'Harmattan, c1998. - 335 σ. : εικ. ασπρ. . - (Nouvelles Etudes Anthropologiques)
ISBN: 2 7384 6134 4
DDC: 709.04004

Crane, David

Romantics & revolutionaries : regency portraits from the National Portrait Gallery London / catalogue entries by David Crane, Stephen Hebron and Robert Woof ; introduction by Richard Holmes. - London : National Portrait Gallery, 2002. - 160 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 1-85514-337-2
DDC: 704.942

Jeancolas, Claude

Venise et ses peintres : une histoire intime / Claude Jeancolas. - Paris : Editions van Wilder, 1999. - 123 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 2 85299 034 2
DDC: 704.944

La Dame aux éventails : Nina de Callias, modele de Manet / [commissaires Luce Abeles, Michael Pakenham]. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, 2000. - 143 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 2-7118-4071-9
DDC: 704.942

Le portrait / sous la direction de Gloria Fossi ; textes de Diane Bodart ... [et al.]. - Paris : Grund, c1998. - 333 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 2 7000 2043 X
DDC: 704.942

Mediterranee : de Courbet a Matisse / commissaire Françoise Cachin. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, 2000. - 239 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 2711843173
DDC: 704.944

Nancy, Jean- Luc

Le regard du portrait / Jean-Luc Nancy ; frontispice de Francois Martin. - Paris : Galilee, 2000. - 90 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Incises)
ISBN: 2-7186-0531-6
DDC: 704.942

Panofsky, Erwin, 1892-1968

Hercule a la Croisee des Chemins : et autres materiaux figuratifs de l'Antiquite dans l'art plus recent / Erwin Panofsky ; traduit de l'allemand et presente par Daniele Cohn. - Paris : Flammarion, 1999. - 242 σ. : εικ. ασπρ. . - (Idees et Recherches / Yves Bonnefoy)
ISBN: 2080126229
DDC: 704.947

Phelan, Peggy

Art and feminism / survey by Peggy Phelan ; edited by Helena Reckitt . - London : Phaidon, 2001. - 304 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0714835293
DDC: 704.042

Rathbone, Eliza E., 1948-

Impressionist still life / Eliza E. Rathbone and Georghe T.M. Shackelford. - New York : Abrams : The Phillips Collection, 2001. - 240 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 0-8109-0613-9
DDC: 704.9435

Regis, Michel

Peinture comme crime ou la part maudite de la modernite / par Regis Michel. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, 2001. - 382 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 2-7118-4308-4
DDC: 704.949

Ribeiro, Aileen, 1944-

The gallery of fashion / Aileen Ribeiro / foreword by Sir Roy Strong. - London : National Portrait Gallery, 2000. - 256 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0-691-05092-9
DDC: 704.949

Stighelen, Katlijne van der

A chacun sa grace : femmes artistes en Belgique et aux Pays-Bas 1500-1950 / Katlijne Van der Stighelen et Mirjam Westen. - Gand : LudionParis : Flammarion, 1999. - 399 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 90 5544 272 0
DDC: 704.042

Stoichita, Victor Ieronim, 1949-

A short history of the shadow / Victor I. Stoichita. - London : Reaction Books, 1997. - 264 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Essays in Art and Culture)
ISBN: 1-86189-000-1
DDC: 704.949

Todorov, Tzvetan, 1939-

Eloge de l'individu : essai sur la peinture flamande de la renaissance / Tzvetan Todorov. - Paris : Biro, c2001. - 239 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 2-87660-289-x
DDC: 704.942

Virtue and beauty : Leonardo's Ginevra de'Benci and renaissance portraits of women / David Alan Brown...[et al.]. - Princeton : Princeton University PressWashington : National Gallery of Art, 2001. - 236 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0-691-09057-2
DDC: 704.942

Wilson, Lamborn Peter
Το βιβλίο των Αγγέλων / Peter Lamborn Wilson ; μετάφραση Αλόη Σιδέρη. - Αθήνα : Αγρα, 2002. - 187
σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 960-325-462-2
DDC: 704.9486

Ζαφειροπούλου, Φωτεινή
Η γυναίκα στο χρόνο / Σιμόνη Ζαφειροπούλου ; επιμέλεια έκδ. Άννα Τσαγκόγιωργα-Οικονομίδη. - Αθήνα
: Μίλητος, 2001. - 162 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 960-8460-33-6
DDC: 704.9424

ΤΕΧΝΗ - ΘΕΩΡΙΑ & ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Alain, 1868-1951
Systeme des beaux-arts / Alain. - Paris : Gallimard, 1953. - 374 σ.. - (Collection Tel)
ISBN: 2-07-025424-0
DDC: 701

Art and its histories : a reader / edited by Steve Edwards. - New HavenLondon : Yale University Press in
association with the Open University, 1999. - 336 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 0300077440
DDC: 701

Brandi, Cesare, 1906-1988
Theorie de la restauration / Cesare Brandi ; traduit de l'italien par Colette Deroche. - Paris : Ecole
nationale du Patrimoine : Monum, Editions du Patrimoine, [19--]. - 207 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 2-85822-598-2
DDC: 702.88

Brandi, Cesare, 1906-1988
Θεωρία της συντήρησης / Cesare Brandi ; μετάφραση-επιμέλεια Ηβη Γαβριηλίδη ; πρόλογος Νίκος Ζίας. -
Αθήνα : Ελληνικά Γράμματα, 2001. - 223 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 960-393-411-9
DDC: 702.88

Carroll, Noel
Beyond aesthetics : philosophical essays / Noel Carroll. - Cambridge : Cambridge University Press,
2001. - 450 σ.
ISBN: 0-521-78134-5
DDC: 701.17

Chastel, Andre, 1912-
La geste dans l'art / Andre Chastel. - Paris : Liana Levi, 2001. - 93 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 2-86746-255-X
DDC: 701

Cheetham, Mark A., 1954-

Kant, art, and art history : moments of discipline / Mark A. Cheetham. - Cambridge : Cambridge University Press, 2001. - 222 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0521800188

DDC: 701

Danto, Arthur, 1924-

Philosophizing art : selected essays / Arthur C. Danto. - California : California University Press, 1999. - 273 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0520229061

DDC: 701

Danto, Arthur C., 1924-

The body/body problem : selected essays / Arthur C. Danto. - Berkeley : University of California Press, 1999. - 262 σ.. - (Philosophy/Art)

ISBN: 0520229088

DDC: 701

Dear images : art, copyright and culture / edited by Daniel McClean and Karsten Schubert. - London : Institute of Contemporary Art : Ridinghouse, 2002. - 512 σ.

ISBN: 0-9541710-2-0

DDC: 346.0482

Gagnier, Regenia

The insatiability of human wants : economics and aesthetics in market society / Regenia Gagnier. - Chicago : The University of Chicago Press, 2000. - 255 σ.

ISBN: 0226278549

DDC: 701.17

Gombrich, Ernst Hans, 1909-2001

The essential Gombrich : selected writings on the art and culture / edited by Richard Woodfield. - London : Phaidon, 1996. - 624 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0714834874

DDC: 701

Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, 1770-1831

Εισαγωγή στην αισθητική / G.W.F. Hegel ; μετάφραση-εισαγωγή -σχόλια Γιώργος Βελουσιός ; επίμετρο Κοσμάς Ψυχοπαίδης. - Αθήνα : Πόλις, c2000. - 278 σ.

ISBN: 960-8132-16-9

DDC: 701.17

Huyghe, Rene

Dialogue avec le visible / Rene Huyghe. - Paris : Flammarion, 1993. - 383 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 2-08-010182-X

DDC: 701

La conservation des metaux / ouvrage dirige par Claude Volfovsky ; preface de Jacques Philippon. - Paris : C.N.R.S., 2001. - 295 σ. : εκ. ασπρ. & έγγρ.. - (Conservation du Patrimoine)
ISBN: 2-271-05693-4
DDC: 702.88

Mallarmé, Stéphane, 1842-1898
Ecrits sur l'art / Stéphane Mallarmé ; presentation, notes bibliographie et chronologie par Michel Draguet. - Paris : Flammarion, 1998. - 410 σ.. - (GF Flammarion ; 1029)
ISBN: 2 08 071029 X
DDC: 701

Meschonnic, Henri
Le rythme et la lumiere : avec Pierre Soulages / Henri Meschonnic. - Paris : Odile Jacob, 2000. - 223 σ.
ISBN: 273810962
DDC: 701

Moulin, Raymonde
L'artiste, l'institution et le marche / Raymonde Moulin ; avec la collaboration de Pascaline Costa. - Paris : Flammarion, 1997. - 437 σ.. - (Art, histoire, Societe / dirigee par Pierre-Michel Menger et Alain Merot ; 629)
ISBN: 2080816292
DDC: 702.9

Mumford, Lewis, 1895-1987
Τέχνη και τεχνική / Λιούις Μάμφορντ ; μετάφραση Βασίλης Τομανάς. - Σκόπελος : Νησίδες, 1997. - 165 σ.
ISBN: 960-8480-18-3
DDC: 701

Pastoureau, Michel, 1947-
Blue : the history of a color / Michel Pastoureau. - Princeton : Princeton University Press, 2001. - 216 σ.
: εκ. έγγρ.
ISBN: 0-691-09050-5
DDC: 701.85

Struken, Marita, 1957-
Practices of looking : an introduction to visual culture / Marita Sturken and Lisa Cartwright. - Oxford : Oxford University Press, 2001. - 385 σ. : εκ. ασπρ.
ISBN: 0-19-874271-1
DDC: 701.03

Wuthnow, Robert
Creative spirituality : the way of the artist / Robert Wuthnow. - California : California University Press, 2001. - 309 σ.
ISBN: 0520225007
DDC: 701

Zeki, Semir

Εσωτερική όραση : μια εξερεύνηση της τέχνης και του εγκεφάλου / Semir Zeki ; απόδοση στα ελληνικά Θανάσης Ντινόπουλος ; επιστημονική επιμέλεια Αζαρίας Καραμανλίδης. - Ηράκλειο : Πανεπιστημικές Εκδόσεις Κρήτης, 2002. - 284 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Επιστήμη και Ανθρώπινος Πολιτισμός)

ISBN: 960-524-160-9

DDC: 701.8

Ανδριόπουλος, Δημήτρης Ζ.

Ιστορία της νεοελληνικής αισθητικής / Δημ. Ζ. Ανδριόπουλος ; μετάφραση Μ. Γιούνη. - Αθήνα : Πιτσιλός, 2000. - 2 τ.

ISBN: 960-7826-45-0

τ.1 Ιστορικο-κριτική διερεύνηση και αποτίμηση των κυριοτέρων ρευμάτων και προβλημάτων - τ.2 Φιλοσοφικές και αισθητικές προϋποθέσεις σε θεωρητικά κείμενα νεοελλήνων λογοτεχνών και κριτικών

DDC: 701.17

Γεωργίου, Θεόδωρος, 1954-

Αισθητική θεωρία και μοντέρνα τέχνη / Θεόδωρος Γεωργίου. - Αθήνα : Futura, 2001. - (Φιλοσοφία Τέχνης/Αισθητική)

ISBN: 960-7980-23-9

DDC: 701.17

Κασδά, Πολυξένη

Πυρίσπορος : τέχνη - επιστήμη - μυθολογία / Πολυξένη Κασδά. - Αθήνα : Αιγόκερως, 1994. - 126 σ. : εικ. ασπρ.

DDC: 701

Ράμφος, Στέλιος

Μυθολογία του βλέμματος / Στέλιου Ράμφου. - Αθήνα : Αρμός, [200-?]. - 66 σ. : εικ. έγχρ.. - (Μούσες)

ISBN: 960-7102-67-3

DDC: 701.17

ΤΕΧΝΗ - ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ & ΚΙΝΗΜΑΤΑ

Abe, Stanley K.

Ordinary images / Stanley K. Abe. - Chicago : The University of Chicago Press, c2002. - 373 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0226000443

DDC: 709.0137

Ames-Lewis, Francis, 1943-

The intellectual life of the early renaissance artist / Francis Ames-Lewis. - New Haven : Yale University Press, 2000. - 322 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-300-09295-4

DDC: 709.024

Boardman, John, 1927-

Greek art / John Boardman. - London : Thames and Hudson, 1996, c1964. - 304 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ..
- (World of art)
ISBN: 0-500-20292-3
DDC: 709.014

Buchloh, Benjamin H.D.

Neo-avantgarde and culture industry : essays on European and American art from 1955 to 1975 /
Benjamin H.D. Buchloh. - Cambridge : The MIT press, 2000. - 592 σ. : εικ. ασπρ. . - (An October book)
ISBN: 0-262-02454-3
DDC: 709.04001

Castriota, David

Myth, ethos and actuality : official art in fifth century B.C. Athens / David Castriota. - Madison (USA) :
University of Wisconsin Press, c1992. - 337 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 0-299-13354-0
709.014'K

Chebel, Malek, 1953-

Les symboles de l'Islam / texte de Malek Chebel ; photographies de Laziz Hamani. - Paris : Assouline,
1999. - 127 σ. : εικ. έγγρ.. - (Symboles des Religions)
ISBN: 284323199X
709.021

Clevenot, Dominique

Decors d'Islam / texte de Dominique Clevenot ; photographies de Gerard Degeorge. - Paris : Citadelles
& Mazenod, 2000. - 224 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.
ISBN: 2-85088-148-1
DDC: 709.021

Crow, Thomas

Modern art in the common culture / Thomas Crow. - New Haven : Yale University Press, 1996. - 274 σ. :
εικ. ασπρ. & έγγρ.
ISBN: 0-300-06438-1
DDC: 709.04001

Dehejia, Vidya

Ινδική Τέχνη / Βίντια Ντεέτζια ; μετάφραση Πηνελόπη Σταφυλά. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2001. - 447 σ. :
εικ. έγγρ.. - (Τέχνη και ιδέες)
ISBN: 960-03-3312-2
DDC: 704.0138

Eisenman, Stephen F.

Nineteenth century art : a critical history / Stephen F. Eisenman. - London : Thames & Hudson, 2002. -
428 σ. : εικ. ασπρ. & έγγρ.
ISBN: 0-500-28335-4
DDC: 709.034

From expressionism to post-modernism : styles and movements in 20th-century western art / edited by Jane Turner. - New York : GROVEart, 2000. - 430 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (The Grove Dictionary of Art)
ISBN: 0312229763
DDC: 709.04

Getz-Gentle, Pat

Personal styles in early cycladic sculpture / Pat Getz-Gentle with a chapter by Jack de Vries. - Madison : University of Wisconsin Press, 2001. - 185 σ., [98] φύλλα με πίνακες : εικ. ασπρ. . - (Wisconsin Studies in Classics / Richard Daniel De Puma, Patricia Rosemeyer)
ISBN: 0-299-17200-7
DDC: 709.014T

Greenberg, Clement, 1909-1994

Πρωτοπορία και Κίτς στην τέχνη του 20ού αιώνα / Clement Greenberg ; μετάφραση Κατερίνα Μωραΐτη. - Αθήνα : Καθρέφτης, [200-?]. - 43 σ.
Art and culture
ISBN: 960-8186-03-x
DDC: 709.04001

Internationale Situationniste

Το αισθητικό και το πολιτικό / Internationale Situationniste ; μετάφραση Πάνος Τσαχαγέας, Νίκος Β. Αλεξίου. - Αθήνα : Ελεύθερος Τύπος, 1996. - 160 σ.
DDC: 709.04080

Jewish texts on the visual arts / edited with commentary by Vivian B. Mann ; rabbinic texts translated by Eliezer Diamond. - Cambridge : Cambridge University Press, 2000. - 236 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 0521652170
DDC: 709.0132

Karetzky, Patricia Eichenbaum

Court art of the Tang / Patricia Eichenbaum Karetzky. - Lanham : University Press of America, c1996. - 342 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 0761801154
709.0137

Kondoleon, Christine

Antioch : the lost ancient city / Christine Kondoleon. - Princeton : Princeton University Press in association with the Worcester Art Museum, 2000. - 253 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0-691-04933-5
DDC: 709.015

Krauss, Rosalind E.

The originality of the avant-garde and other modernist myths / Rosalind E. Krauss. - Cambridge, Massachusetts : The MIT Press, c1986, p2002. - 307 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 0262610469
DDC: 709.04001

L'arche ethiopienne : art chretien d'Ethiopie / commissariat, textes Beatrice Riottot El-Habib, Jacques Mercier. - Paris : Musees : Fundacio Caixa de Girona, 2000. - 200 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-87900-525-6

DDC: 709.0212

L'etrange et le merveilleux en terres d'Islam / commissaire de l'exposition Marthe Bernus Taylor. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, 2001. - 333 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2711842150

DDC: 709.021

La revolution surrealiste / sous la direction de Werner Spies. - Paris : Centre Georges Pompidou, 2002. - 447 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-84426-105-1

DDC: 709.04063

Lasco, Peter

Ars Sacra : 800-1200 / Peter Lasko. - New Haven : Yale University Press, 1994. - 319 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Pelican History of Art / Nikolaus Pevsner)

ISBN: 0300060483

DDC: 709.02

Le Gall, Robert, 1946-

Les symboles catholiques / textes de Dom Robert Le Gall, Abbe De Kergonan ; preface de Monseigneur di Falco ; photographies De Laziz Hamani. - Paris : Assouline, 1999. - 128 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Symboles des religions)

ISBN: 2-84323-143-4

DDC: 709.0212

Les annees 90 d' Anne Bony. - Paris : Editions du Regard, c2000. - 669 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-84105-117-X

DDC: 709.049

Lucie-Smith, Edward, 1933-

Art tomorrow / Edward Lucie-Smith. - Paris : Terrail, 2002. - 278 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-87939-249-7

DDC: 709.05

Malaurie, Jean

L'art du Grand Nord / sous la direction de Jean Malaurie. - Paris : Citadelles & Mazenod, c2001. - 597 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (L'art et les grandes civilisations)

ISBN: 2-85088-078-7

709.0140

Matheson, Susan B.

Polygnotos and vase painting in classical Athens / Susan B. Matheson. - Madison : University of Wisconsin Press, 1995. - 537 σ. : εικ. ασπρ. . - (Wisconsin Studies in Classics)

ISBN: 0-299-13870-4

709.014'GR

Meyer, James Samspon, 1962-

Minimalism : art and polemics in the sixties / James Meyer. - New Haven : Yale University Press, 2001. - 340 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0300081553
DDC: 709.04080

Meyer, Laure

Art africain : formes et rites / Laure Meyer. - Paris : Assouline, 2001. - 199 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 2-84323-283-X
709.01103

Minimal art : a critical anthology / edited by Gregory Battcock ; introduction by Anne M. Wagner. - Berkeley : University of California Press, 1995. - 454 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 0520201477
DDC: 709.04080

Molinari, Guido, 1933-

Ricognizione in tempo reale : percorsi di critica negli anni novanta / Guido Molinari. - Bologna : Aspasia, c1999. - 130 σ. : εικ. ασπρ. . - (Soglie ; 3)
DDC: 709.049

Monet and modernism / edited by Karin Sagner-Duchting. - Munich : Prestel, 2001. - 308 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 3-7913-2615-5
DDC: 709.04052

Nara, tresors boudhiques du Japon ancien : le temple Kofukuji / commissariat Jean-Francois Jarrige, Helene Bayou. - Paris : Reunion des Musees Nationaux, 1996. - 213 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 2-7118-3459-X
DDC: 709.0139

Oakley, John H., 1949-

The wedding in Ancient Athens / John H. Oakley and Rebecca H. Sinos. - London : University of Wisconsin Press, c1993. - 153 σ. : εικ. ασπρ. . - (Wisconsin Studies in Classics)
ISBN: 0-299-13724-4
709.014'Θ

Parmesani, Loredana

L'arte del secolo : movimenti, teorie, scuole e tendenze 1900-2000 / Loredana Parmesani. - Milano : Skira, 2003. - 110 σ. : εικ. έγχρ.
DDC: 709.04

Polykleitos, the doryphoros and tradition / edited by Warren G. Moon. - Madison : University of Wisconsin Press, 1995. - 363 σ. : εικ. ασπρ. . - (Wisconsin Studies in Classics)
ISBN: 0-299-14310-4
709.014'Γ

Queen of Sheba : treasures from ancient Yemen / edited by St. John Simpson. - London : The British Museum Press, 2002. - 224 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0714111511

DDC: 709.0132

Recording conceptual art : early interviews with Barry, Huebler, Kaltenbach, LeWitt, Morris, Oppenheim, Siegelau, Smithson, Weiner by Patricia Norvell / edited by Alexander Alberro and Patricia Norvell. - California : University of California Press, 2001. - 162 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0-520-22010-2

DDC: 709.04075

Return of the Buddha : the Qingzhou discoveries / exhibitions curator Cecilia Treves. - London : Royal Academy of Arts , 2002. - 175 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0810966433

DDC: 709.0137

Ridgway, Brunilde Sismondo, 1929-

Hellenistic sculpture / Brunilde Sismondo Ridgway. - Madison (USA) : The University of Wisconsin Press, 1990-2000. - 3 τ. : εικ. ασπρ.. - (Wisconsin Studies in Classics)

ISBN: 0-299-16710-0 τόμ. 2

ISBN: 0-299-17710-6 τόμ. 3

τ.1: The styles of ca. 331-200 B.C.τ.2: The styles of ca. 200-100 B.C.τ.3: The styles of ca. 100-31 B.C.

709.014'E

Rorimer, Anne

New art in the '60s and '70s : redefining reality / Anne Rorimer. - London : Thames & Hudson, 2001. - 304 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0500237824

DDC: 709.046

Steiner, Wendy, 1949-

Venus in exile : the rejection of beauty in twentieth-century art / Wendy Steiner. - New York : Free Press, 2001. - 280 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0684857812

DDC: 709.04004

Sureda, Joan

El despertar de Europa : la pintura romanica, primer lenguaje comun europeo : siglos XI-XIII / Joan Sureda con la colaboracion de Emma Liano. - Madrid : Encuentro, 1998. - 326 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 84-7490-495-1

DDC: 709.0216

The Prestel dictionary of art and artists in the 20th century / editorial direction Philippa Hurd. - Munich : Prestel, 2000. - 381 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 3-7913-2325-3

709.04

The floating world of Ukiyo-E : shadows, dreams, and substance / essays by Sandy Kita ... [et al.]. - New York : Abrams in association with the Library of Congress, 2001. - 224 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-8109-4169-4

DDC: 709.0139

Velmans, Tania

Byzance, les slaves et l'occident : etudes sur l'art paleochretien et medieval / Tania Velmans. - London : Pindar Press, 2001. - 506 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 1-899828-70-2

DDC: 709.0214

Velmans, Tania

L'art medieval de l'orient Chretien / Tania Velmans. - Sofia : LIK, 2002. - 440 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 954-607-475-6

DDC: 709.0212

Webb, Pamela A.

Hellenistic architectural sculpture : figural motifs in western Anatolia and the Aegean islands / Pamela A. Webb. - Madison (USA) : University of Wisconsin Press, 1996. - 225 σ. : εικ. ασπρ. . - (Wisconsin Studies in Classics)

ISBN: 0-299-14980-3

709.014'E

Βυζαντινές εικόνες : τέχνη, τεχνική και τεχνολογία : διεθνές συμπόσιο = Byzantine icons : art, technique and technology : an international symposium / επιμέλεια Μαρία Βασιλάκη. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2002. - 380 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-524-154-4

709.0214'E

Δρανδάκη, Αναστασία

Εικόνες : 14ος-18ος αιώνας : συλλογή Ρ. Ανδρεάδη / Αναστασία Δρανδάκη. - Μιλάνο : SkiraΑθήνα : Μουσείο Μπενάκη, 2002. - 289 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 88-8491-109-5

709.0214'E

Κλωνάρη, Μαρία

Pour une ecologie des media : art, cinema, video, ordinateur / ouvrage realise sous la direction de Maria Klonaris et Katerina Thomadaki. - Sorbonne : A.S.T.A.R.T.I. pour l'Art Audiovisuel, c1998. - 157 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2-9508292-2-8

DDC: 709.04078

Λυδάκης, Στέλιος

Αρχαία Ελληνική ζωγραφική και οι απηχήσεις της στους νεότερους χρόνους / Στέλιος Λυδάκης. - Αθήνα : Μέλισσα, 2002. - 318 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Καλλιτεχνική Βιβλιοθήκη)

ISBN: 960-204-247-8

709.014'ZK

Σαμαρά-Κάουφμαν, Αλίκη

Ελληνικές αρχαιότητες στο μουσείο του Λούβρου : εκατόν πενήντα ένα έργα τέχνης και η ιστορία τους / Αλίκη Σαμαρά - Κάουφμαν. - Αθήνα : Αδάμ , 2001. - 382 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-500-359-7

DDC: 709.014

Σπαθαράκης, Ιωάννης

Byzantine wall-paintings of Crete : Rethymnon province / Ioannis Spatharakis. - London : The Pindar Press, 1999. - τ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 90-806476-1-6

709.0214'ΤΟΙ

Τσελέντη-Παπαδοπούλου, Νίκη

Εικόνες της ελληνικής αδελφότητας της Βενετίας από τον 16ο έως το πρώτο μισό του 20ού αιώνα : αρχαιακή τεκμηρίωση / Νίκη Γ. Τσελέντη-Παπαδοπούλου. - Αθήνα : Υπουργείο Πολιτισμού. Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων, 2002. - 390 σ. : εικ. έγχρ.. - (Δημοσιεύματα του Αρχαιολογικού δελτίου ; 81)

ISBN: 960-214-221-9

709.0214'Ε

Χαραλαμπίδης, Κωνσταντίνος Π.

Τα μνημεία της Ραβέννας / Κωνσταντίνος Π. Χαραλαμπίδης. - Θεσσαλονίκη : University Studio Press, 2002. - 185 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-12-1106-3

709.0214'Τ

ΤΕΧΝΗ ΧΩΡΩΝ

Auge, Jean-Louis

L'art en Espagne et au Portugal / Jean-Louis Auge [et al.]. - Paris : Citadelles & Mazenod, c2000. - 617 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (L'Art et les Grandes Civilisations)

ISBN: 2-85088-076-0

709'ES

Chastel, Andre, 1912-

L'art francais / Andre Chastel. - Paris : Flammarion, 2000. - τ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Tout l'Art : histoire)

ISBN: 2-08-012299-3

ISBN: 2-08-012301-3

ISBN: 2-08-012302-3

τ.2 Temps modernes 1430-1620 - τ.3 Ancien Regime 1620-1775 - τ.4 Le temps de l'eloquence

709'FR

Dalmia, Yashodhara

The making of modern Indian art : the progressives / Yashodhara Dalmia. - Oxford : Oxford University Press, 2001. - 339 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0195653289

709'IN

Mainardi, Patricia

The end of the Salon : art and the state in the early Third Republic / Patricia Mainardi. - Cambridge : Cambridge University Press, 1994. - 210 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0-521-43251-0
709'FR

Paret, Peter

German encounters with modernism, 1840-1945 / Peter Paret. - Cambridge : Cambridge University Press, 2001. - 271 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0521790557
709'DE

Ward, Janet B., 1963-

Weimar surfaces : urban visual culture in 1920s Germany / Janet Ward. - Berkeley : University of California Press, 2001. - 358 σ. : εικ. ασπρ. . - (Weimar and Now : German cultural criticism / Edward Dimenbergh ... [et.al] ; 27)

ISBN: 0520222989
709'DE

Weisenfeld, Gennifer, 1966-

Mavo : Japanese artists and the avant-garde, 1905-1931 / Gennifer Weisenfeld. - California : University of California Press, c2002. - 368 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 0-520-22338-1
709'JP

ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ

Bringhurst, Robert

Στοιχεία της τυπογραφικής τέχνης / Robert Bringhurst ; μετάφραση Γιώργος Δ. Μαθιόπουλος. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2001. - 426 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 960-524-127-7
DDC: 686.22

Grienfield, Jane

ABC of bookbinding : a unique glossary with over 700 illustrations for collectors and librarians / written and illustrated by Jane Greenfield. - New Castle (USA) : Oak KnollNottingham : The Plough press, 2002. - 183 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 1-884718-41-8
DDC: 686.3

Γεννάδειος Βιβλιοθήκη

Η τέχνη της βιβλιοδεσίας : θησαυροί της Γενναδείου Βιβλιοθήκης, 1464-1911 = The art of bookbinding : treasures from the Gennadius Library, 1464-1911 / exhibition coordination and organization Vangelio Tzanetatos. - Αθήνα : Γεννάδειος Βιβλιοθήκη, 2002. - 111 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 960-86-960-1-1
DDC: 686.3

Διεθνές Forum καλλιτεχνικής βιβλιοδεσίας = Forum international de la reliure d'art = International Forum for fine Bookbinding / τα κείμενα επιμελήθηκαν οι Βασιλική Δούση, Ευαγγελία Τζανετάκου και Θεοδώρα Μπουρλογιάννη-Αποκορίτου. - Αθήνα : ARA, 2002. - 171 σ. : εικ. έγχρ.
DDC: 686.3

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Bergson, Henri, 1859-1941

Τα άμεσα δεδομένα της συνείδησης / Ερρίκος Μπερζόν ; μετάφραση Κωστής Παπαγιώργης. - Αθήνα : Καστανιώτης, 1998. - 323 σ.. - (Μεϊζονα Φιλοσοφικά / Κωστής Παπαγιώργης)
ISBN: 960-03-2132-9
DDC: 190

Cassirer, Ernst, 1874-1945

An essay on man : an introduction to a philosophy of human culture / by Ernst Cassirer. - New Haven : Yale University Press, c1972. - 237 σ.. - (Philosophy)
ISBN: 0-300-00034-0
DDC: 190

Derrida, Jacques, 1930-

Εμβολα. Τα ύφη του Νίτσε / Ζάκ Ντερριντά ; πρόλογος Γκόλφω Μαγγίνη ; μετάφραση Γιώργος Φαράκλας. - Αθήνα : Εστία, 2002. - 94 σ.. - (Φιλοσοφία / Ελένη Περδικούρη - Γιώργος Φαράκλας)
ISBN: 960-05-1006-7
DDC: 190

Merleau-Ponty, Maurice, 1908-1961

Le visible et l'invisible : suivi de Notes de travail / Maurice Merleau - Ponty ; texte établi Claude Lefort. - Paris : Gallimard, 1964, p2002. - 359 σ.. - (Collection Tel)
ISBN: 2-07-028625-8
DDC: 190

Solomon, Robert C.

Μία σύντομη ιστορία της φιλοσοφίας : το πάθος του στοχασμού / Ρόμπερτ Σ. Σόλομον, Κάθλιν Μ. Χίγκινς ; μετάφραση Γιώργος Σ. Βλάχος. - Αθήνα : Φιλίστωρ, 1999. - 204 σ.. - (Ιστορία Ιδεών ; 8)
ISBN: 960-369-044-9
DDC: 109

Voltaire, 1694-1778

Φιλοσοφικό λεξικό / Βολταίρος ; μετάφραση : Φωτεινή Ταμβίσκου, Ξανθίππη Τσελέντη ; εισαγωγή-σχόλια-επιμέλεια : Ξανθίππη Τσελέντη ; επιστημονική επιμέλεια: Γιώργος Μανιάτης. - Αθήνα : Στάχυ, 2001. - 549 σ.. - (Ιδέες - Κλασικά κείμενα / υπεύθυνος σειράς Γιώργος Μανιάτης)
ISBN: 960-8032-63-6
DDC: 103

Αριστοτέλης, 384-322 π.Χ.

Μετά τα φυσικά / Αριστοτέλης ; εισαγωγή μετάφραση σχόλια Αναστασία - Μαρία Καραστάθη ; εποπτεία Η. Π. Νικολούδη. - Αθήνα : Κάκτος, 1993. - 3 τ.. - (Αρχαία Ελληνική Γραμματεία "Οι Έλληνες" / Μανδηλαράς, Βασίλειος ; 199,200,201)

Απαντα / Αριστοτέλης

ISBN: 960-352-221-X

ISBN: 960-352-222-8

ISBN: 960-352-223-6

τόμ. 1: Βιβλία Α,α, Β, Γ, Δτόμ. 2: Βιβλία Ε, Ζ, Η, Θ, Ιτόμ. 3: Βιβλία Κ, Λ, Μ, Ν
ΑΣ

Αριστοτέλης, 384-322 π.Χ.

Περί Ψυχής / Αριστοτέλης ; εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Ι.Σ. Χριστοδούλου. - Θεσσαλονίκη : Ζήτρος, 2000. - 378 σ.. - (Αρχαίοι Συγγραφείς / Δημ.Λυπουρλής...[κ.ά.] ; 6)

ISBN: 960-7760-31-X

ΑΣ

Αριστοτέλης, 384-322 π.Χ.

Περί ποιητικής / Αριστοτέλης ; εισαγωγή - μετάφραση Η. Π. Νικολούδης ; σχόλια Φιλολογική Ομάδα Κάκτου. - Αθήνα : Κάκτος, 1995. - 418 σ.. - (Αρχαία Ελληνική Γραμματεία "Οι Έλληνες" ; 223)

Απαντα / Αριστοτέλης

ISBN: 960-352-238-4

ΑΣ

Βαμβακάς, Κωνσταντίνος

Οι θεμελιωτές της δυτικής σκέψης : ένας διαχρονικός παραλληλισμός μεταξύ προσωκρατικού στοχασμού, φιλοσοφίας και φυσικής επιστήμης / Κωνσταντίνος Ι. Βαμβακάς. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2001. - 611 σ.. - (Επιστήμη και Ανθρώπινος Πολιτισμός / Στέφανος Τραχανάς)

ISBN: 960-524-130-7

DDC: 180

Πλάτων, 427-347 π.Χ.

Πολιτεία / Πλάτων ; εισαγωγικό σημείωμα, μετάφραση, ερμ. σημειώματα Ν.Μ. Σκουτερόπουλος. - Αθήνα : Πόλις, 2002. - 933 σ.. - (Αρχαίοι Φιλόσοφοι / Βασίλης Κιάφας)

ΑΣ

ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ & ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Chalmers, A. F., 1939-

Τί είναι αυτό που το λέμε επιστήμη; : μια προσέγγιση της φύσης, του καθεστώτος και των μεθόδων της επιστήμης / A. F. Chalmers ; απόδοση στα ελληνικά Γιώργος Φουρτούνης ; επιστημονική επιμέλεια Αριστείδης Μπαλτάς. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2000. - 273 σ.. - (Ιστορία και Φιλοσοφία της Επιστήμης / Κώστας Γαβρόγλου)

ISBN: 960-7309-67-7

DDC: 501

Dixon, Bernard

Η αόρατη δύναμη : πώς τα μικρόβια κυβερνούν τον κόσμο / Bernard Dixon ; απόδοση στα ελληνικά Μαρία Αστροπεκάκη ; επιστημονική επιμέλεια Τάσος Οικονόμου. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2002. - 319 σ.. - (Επιστήμη και Ανθρώπινος Πολιτισμός / διευθυντής σειράς Στέφανος Τραχανάς)
ISBN: 960-524-143-9
DDC: 579

Farrington, Benjamin

Η επιστήμη στην Αρχαία Ελλάδα / Βενιαμίν Φάρρινγκτον ; μετάφραση Ν. Ραΐση. - [Αθήνα] : Κάλβος, 1989. - 385 σ.
ISBN: 0262510391
DDC: 509

Jacob, Francois, 1920-

Το παιχνίδι της εξέλιξης : περί της ποικιλίας του ζώντος / Francois Jacob. - Αθήνα : Τροχαλία, 1999, c1981. - 134 σ.
ISBN: 960-7022-13-0
DDC: 576.8

Monod, Jacques

Η τύχη και η αναγκαιότητα : δοκίμιο για τη φιλοσοφία της νεότερης βιολογίας / Ζάκ Μονό ; μετάφραση Νίκος Π. Παπαδόπουλος. - Αθήνα : Ράππας, 1997. - 251 σ.. - (Προβλήματα του καιρού μας)
ISBN: 960-04-1277-4
DDC: 570

Rucker, Rudy V.B., 1946-

Το άπειρο και ο νους / Rudy Rucker ; απόδοση στα ελληνικά Κώστας Χατζηκυριάκου. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 1999. - 369 σ. : εικ. ασπρ. . - (Επιστήμη και Ανθρώπινος Πολιτισμός)
ISBN: 960-524-084-X
DDC: 511

Schrodinger, Erwin, 1887-1961

Τί είναι ζωή; Πνεύμα και ύλη Αυτοβιογραφικά σκαριφήματα / Erwin Schrodinger. - Αθήνα : Τραυλός, 2001. - 236 σ.
ISBN: 960-7122-28-3
DDC: 570

Serres, Michel

Το φυσικό σύμβολο / Michel Serres / μετάφραση Γιώργος Φαράκλας ; επιμέλεια Αριστείδης Μπαλτάς. - Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2001. - 198 σ.. - (Ιστορία και Φιλοσοφία της Επιστήμης : Φιλοσοφία)
ISBN: 960-524-137-4
DDC: 501

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

Bischoff, Simon

Paul Bowles photographs : how could I send a picture into the desert? / edited by Simon Bischoff in collaboration with the Swiss Foundation for Photography. - Zurich : Scalo, 1994. - 255 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 188161607X

DDC: 770.92

Brassai, 1899-1984

Proust in the power of photography / Brassai ; translated by Richard Howard. - Chicago : The University of Chicago Press, c2001. - 140 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0226071448

DDC: 770.92

Caujolle, Christian

Chema Madoz / texto de Christian Caujolle. - Barcelona : Ediciones Poligrafa, 1999. - 9,[71] σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 84-343-0892-4

DDC: 770.92

Jacques Henri Lartique : fotografie / [πρόλ.] Vicki Goldberg. - Milano : Federico Motta, 1998. - 125 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 88-7179-167-3

DDC: 770.92

Kruger, Michael

Candida Hofer : a monograph / text by Michael Kruger. - London : Thames and Hudson, 2003. - 251 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 0-500-54272-4

DDC: 770.92

Muir, Robin

David Bailey : chasing rainbows / Robin Muir. - London : Thames and Hudson, 2001. - 224 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 0500542414

DDC: 770.92

Photographie d'une collection : oeuvres photographiques de la Caisse des depots et consignations / [πρόλογος] Francis Lacloue. - Paris : Hazan, 1993. - 179 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2950682812

DDC: 779.074

Roberts, Pam

150 ans de photographie : oeuvres de la collection de la Royal Photographic Society / texte de Pam Roberts ; preface de Paul McCartney. - [s.l.] : Editions Place des Victoires, c2000. - 335 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 2844590314

779.074

Wilson, Andrew

Paul Graham / Andrew Wilson, Gillian Wearing, Carol Squiers. - London : Phaidon, 1996. - 159 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 0714835501
DDC: 770.92

Zannier, Italo

L'occhio della fotografia : protagonisti, tecniche e stili dell'"invenzione meravigliosa" / Italo Zannier. - Roma : Carocci, 1998. - 349 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Universita : Arte ; 141)
ISBN: 88-430-1431-5
DDC: 770.9

Αλέξανδρος Μανικάκης : [ημερολόγιο]. - Αθήνα : [χ.ε.], 2003. - [14 φύλλα άδετα] : εικ. ασπρ. & έγχρ.
770.92'GR

Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών. Εργαστήριο Φωτογραφίας

Εργασίες 2000 - 2001 / Εργαστήριο του κατ'επιλογή μαθήματος φωτογραφίας ; σχεδιασμός καταλόγου Μ.Μπαμπούσης. - Αθήνα : ΑΣΚΤ, 2001. - [180] σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
DDC: 779.074

Απολιθωμένο δάσος Λέσβου / κείμενο Ευάγγελος Βελιτζέλος, Νίκος Ζούρος ; επιμέλεια έκδοσης Νίκος Ζούρος. - Αθήνα : Τοπίο, [199;]. - 137 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 960-7646-35-5
DDC: 779.9

Δημητράκης, Αργύρης

Τα πέτρινα γεφύρια της Ελλάδας : Ηπειρος, Μακεδονία, Θράκη, Θεσσαλία, Στερεά Ελλάδα, Πελοπόννησος / φωτογραφίες Αργύρης Δημητράκης. - Αθήνα : Αδάμ, 2002. - 279 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 960-500-423-2
DDC: 770.92GR

Θεοδωρίδης, Πάνος

Η ελιά στην Ελλάδα / φωτογραφία Δημήτρης Ταλιάνης ; κείμενο Πάνος Θεοδωρίδης ; επιμέλεια Αθηνά Δούντση. - Αθήνα : Τοπίο, 2001. - 149 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 960-7646-42-8
770.92GR

Κώστας Ορδόλης : Αθηναίοι = Costas Ordolis : Athenians / κείμενο Μένης Κουμανταρέας. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2000. - 137 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 960-03-2923-0
770.92'GR

Κοτσάλη, Κατερίνα

Μόλυβος = Molyvos / κείμενο Κατερίνα Κοτσάλη ; φωτογραφίες Δημήτρης Ταλιάνης ; πρόλογος Λευτέρης Παπαδόπουλος ; επιμέλεια Αθηνά Δούντση. - Αθήνα : Τοπίο, 2000. - 95 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 960-7646-37-1
DDC: 770.92'GR

Μανώλης Μπαμπούσης : φωτογραφικά έργα 1973-2003 = Manolis Baboussis : photographic works 1973-2003 / διεύθυνση, πρόλογος Άννα Καφέτση ; [κειμ. Danela Palazzoli, Francois Soulages]. - Αθήνα : ΕΜΣΤ, 2003. - 157 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 960-87329-7-2
770.92'GR

Μπολιάκης, Μιχάλης, 1956-
Στην Κούβα / Μιχάλης Μπολιάκης ; πρόλογος Ana Maria Gonzalez Suarez. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2001. - 130 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 960-03-3008-5
770.92'GR

Ναοί της φωτογραφίας : ο διάκοσμος των φωτογραφικών στούντιο, 1860-1910 / επιμελητές έκθεσης Αλίκη Τσίργιαλου, Λεωνίδα Κουργιαντάκης. - Αθήνα : Μουσείο Μπενάκη, 2003. - 47 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.
ISBN: 960-8347-01-7
DDC: 770.9'GR

Ξανθάκης, Αλκίνοος Ξ., 1945-
Η Ελλάδα του 19ου αιώνα με τον φακό του Πέτρου Μωραΐτη / Αλκης Ξ. Ξανθάκης. - Αθήνα : Ποταμός, 2001. - 237 σ. : εικ. ασπρ., έγχρ. & σέπια
ISBN: 960-7563-72-7
770.92'GR

Ξανθάκης, Αλκίνοος Ξ., 1945-
Ρήσεις και αντι-ρήσεις : 38 φωτογρα-φημένα κείμενα ή 48 λογο-γραφημένες φωτογραφίες / Αλκίνοος Ξ. Ξανθάκης. - Αθήνα : Καστανιώτης, 1996. - 95 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.. - (Φωτο/Μνήμη ; 6)
ISBN: 960-03-1694-5
DDC: 770.92'GR

Οικονομόπουλος, φωτογράφος = Econoμopoulos, photographer / προλογίζουν Άγγελος Δεληβοριάς, Πλάτων Ριβέλλης. - Αθήνα : Μεταίχμιο : Μουσείο Μπενάκη, 2002. - 340 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 960-375-121-9
770.92'GR

Πορτραίτο ορχήστρας : Η Ορχήστρα των Χρωμάτων του Μάνου Χατζιδάκι / [φωτογραφίες] Μαριλένα Σταφυλίδου ; [πρόλογος] Μάνος Χατζιδάκις. - Αθήνα : Καστανιώτης, 1995. - [52] σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 960-03-1310-5
DDC: 770.92'GR

Στοφόρος, Κώστας, 1960-
Ιμβρος / [κείμενο] Κωνσταντίνος Στοφόρος ; [φωτογραφίες] Ολυμπία Κρασαγάκη. - Αθήνα : Καστανιώτης, 1998. - 144 σ. : εικ. ασπρ.
ISBN: 960-03-2213-9
770.92'GR

Τσούλος, Πλάτων
Ρόπτρα : θυρών απόηχοι / Πλάτων Τσούλος ; κείμενο Μιράντα Τερζοπούλου. - Αθήνα : Ολκός, 2002. - 171 σ. : εικ. έγχρ.
ISBN: 960-815-421-9
770.92'GR

Χατζηδημητρίου, Τζέλη, 1962-

Κύθηρα = Kythera / φωτογραφίες Τζέλη Χατζηδημητρίου = photographs by Tzeli Hadjidimitriou. -
Ηράκλειο : Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2000. - 105 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 960-524-119-6
770.92'GR

ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ

Breuer, Karin

An American focus : the Anderson Graphic Arts collection / Karin Breuer. - Berkeley : University of California Press, San Francisco : Fine Arts Museum of San Francisco, 2000. - 192 σ. : εικ. έγχρ.

ISBN: 0520227611
769.9'US

Γρηγοράκης, Νίκος, 1944-

Ελληνες χαρακτες "εχάραξαν" τη Νέα Εστία / Νίκος Γρηγοράκης. - Αθήνα : Υάκινθος, 1987. - 63 σ. : εικ. ασπρ.

769.9'GR

Διονάς, Βαγγέλης, 1954-

Μονοτυπία : ιστορία και τεχνική / Βαγγέλης Διονάς, Ηλίας Κουβέλης, Δημήτρης Δημητρόπουλος. - Αθήνα : Εργαστήριο Χαρακτικής Ηλία Ν. Κουβέλη, 2003. - 61 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-86983-4-0
DDC: 760.28

Μπόλης, Γιάννης, 1966-

Διδάσκαλοι της χαρακτικής : 1843-1915 : Αγαθάγγελος Τριανταφύλλου, Αριστείδης Λ. Ροβέρτος, Νικόλαος Ι. Φέρμπος / Γιάννη Μπόλη, Δημήτρη Παυλόπουλου. - Αθήνα : Εργαστήριο Χαρακτικής Ηλία Ν. Κουβέλη, 2003. - 92 σ. : εικ. ασπρ. . - (Ελληνική Χαρακτική - 19ος αιώνας ; 1)

ISBN: 960-86983-3-2
769.9'GR

Οράτη, Ειρήνη, 1956-

Ελληνες χαρακτες στον εικοστό αιώνα : από τις συλλογές της Alpha Bank και του Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τραπέζης / κείμενα Ειρήνη Οράτη, Αρης Ραπίδης, Δέσποινα Τσούργιαννη. - Αθήνα : Μορφωτικό Ιδρυμα Εθνικής Τραπέζης : Alpha Bank, 2003. - 125 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-250-259-2
769.9'GR

ΧΟΡΟΣ

Οκτάνα : dancetheatre - χοροθέατρο : 10 χρόνια / [κείμενο] Νατάσα Χασιώτη, Ανδρέας Ρικάκης. - Αθήνα : Καστανιώτης, 2000. - 206 σ. : εικ. ασπρ. & έγχρ.

ISBN: 960-03-2926-5
DDC: 792.8

ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

Junge, Maxine Borowsky

Creative realities : the search for meanings / Maxine Borowsky Junge. - Lanham : University Press of America, 1998. - 376 σ. : εικ. ασπρ.

ISBN: 0-7618-1084-6

DDC: 153.3

Models of visuospatial cognition / Manuel de Vega...[et al.]. - New York : Oxford University Press, 1996. - 230 σ.. - (Counterpoints : Cognition, Memory and Language)

ISBN: 0195100859

DDC: 153.752

ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

VIDEO ART

Προσύλης, Χρήστος

Optical illusion I [video] / created by Christos Prosylys. - Αθήνα : [ο συγγραφέας], 2001. - 1 βιντεοκασέτα (π. 15 λεπτ.) : ομιλ., ασπρ. & έγχρ.

DDC: 709.04078

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

Antoni Gaudi 1852-1926 : my house is a tree : his life, vision and architecture [DVD-VIDEO] / [χ.σ.]. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (50 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

DDC: 720.92

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ, ΕΛΛΗΝΕΣ

Ρένα Παπασπύρου : τέσσερις κατάλογοι [DVD-ROMS] / Ρένα Παπασπύρου. - Αθήνα. - 1 βιντεοδίσκος : ασπρ. & έγχρ. ; 12 εκ.

Ο δίσκος αυτός περιέχει ψηφιοποιημένο το περιεχόμενο 4 καταλόγων από εκθέσεις ζωγραφικής της Ρένας Παπασπύρου που έγιναν στην Αθήνα το 1977 (Δεσμός), το 1982 (Δεσμός), το 1985 (Dracos art center) και το 1988 (Τούντα)

ME

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ, ΞΕΝΟΙ

Avery, Charles, 1958-

Donatello : the first modern sculptor [DVD-VIDEO] / written by Charles Avery ; producer Ann Turner. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοκασέτα (1 ώρα & 26 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Γυρισμένη στη Φλωρεντία, τη Σιένα, τη Βενετία, την Πάδουα και το Λονδίνο, η ταινία ασχολείται με την τεχνική εφευρετικότητα και την εκφραστική κλίμακα ενός από τους μεγαλύτερους γλύπτες της ιταλικής αναγέννησης. Για τη δουλειά του Ντονατέλο συζητούν με τον ιστορικό τέχνης Τσ. Αβερι οι γλύπτες Χένρι Μουρ, Π. Ρόκουελ, Ελ. Φρινκ.

M

Baussy, Didier

Pierre Bonnard : in search of pure colour [DVD-VIDEO] / a film by Didier Baussy. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (50 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Από μια σειρά φωτογραφιών που ο καλλιτέχνης είχε στον τοίχο του ατελιέ του, μελετάται στην ταινία η φιλική σχέση που είχε ο Μπονάρ με τους Γκογκέν, Σεζάν, Σερά, Ρενουάρ και Ματίς. Μελετάται επίσης η έντονη επίδραση που είχε δεχτεί από τις γιαπωνέζικες στάμπες, τα έντονα χρώματα και το φως της Μεσογείου. Η προσωπική πλευρά της ζωής του καλλιτέχνη εμφανίζεται στις αυτοπροσωπογραφίες του, στην αλληλογραφία του με τον Ματίς και στα προσωπικά του τετράδια ιχνογραφίας.

M

Berthier, Jacques

Toulouse-Lautrec [DVD-VIDEO] / director Jacques Berthier. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (14 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Η βιντεοκασέτα αυτή παρουσιάζει την ανθρώπινη και τη δημιουργική πλευρά της ζωής του καλλιτέχνη.

M

Blackwood, Michael

Robert Rauschenberg: retrospective [DVD-VIDEO] / produced and directed by Michael Blackwood. - Αθήνα : SPK, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (π. 44 λεπτ.) : ομιλ., ασπρ. & έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Με αφορμή την αναδρομική έκθεση Ράουσενμπεργκ στο Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης της Νέας Υόρκης το 1977, ο καλλιτέχνης και οι φίλοι και συνεργάτες του Μέρς Κάνινγκχαμ και Τζον Κέιτζ, μιλούν για τη δουλειά του και την αμερικανική τέχνη γενικότερα.

M

Burstall, Christopher

Goya [DVD-VIDEO] / produced by Christopher Burstall. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (40 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

M

Drot, Jean-Marie

Marcel Duchamp : a game of chess [DVD-VIDEO] / a film by Jean-Marie Drot. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (56 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Ο βιντεοδίσκος αυτός παρουσιάζει μια συνέντευξη του Ντυσάν που δόθηκε το 1963, πέντε χρόνια πριν από το θάνατο του, την περίοδο της πρώτης ατομικής του έκθεσης, στο Pasadena Art Museum. Ο Ντυσάν μιλάει για τη ζωή του, τις ιδέες του για την τέχνη, γιατί διάλεξε να συνεχίσει να ζει στην Αμερική αφότου έφυγε από τη Γαλλία στα 1915, και γιατί εγκατέλειψε την καλλιτεχνική του δουλειά το 1923. Ο διάλογός του με την Jean-Marie Drot συμβαίνει στο χώρο της έκθεσης και ο καλλιτέχνης εξηγεί τα διάφορα στάδια ανάπτυξης της δουλειάς του. Διακόπτεται κατά διαστήματα από παρτίδες σκακιού, τις οποίες ο Ντυσάν χρησιμοποίησε ως μεταφορά για τη διανοητική πειθαρχία που εφάρμοσε στην τέχνη του.

M

Dupont, Frans

Portrait of Frans Hals [DVD-VIDEO] / director Frans Dupont. - 1 βιντεοδίσκος (17 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

M

Evans, Kim

Andy Warhol [DVD-VIDEO] / produced and directed by Kim Evans ; edited and presented by Melvyn Bragg. - 1 βιντεοδίσκος (1 ώρα & 15 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Η ταινία παρακολουθεί τις διάφορες φάσεις δραστηριοτήτων και καλλιτεχνικής εξέλιξης του Γουόρχολ. Επίσης επιχειρεί ανάλυση της περσόνας του σε σχέση με τη σύγχρονή μας "κουλτούρα διασημοτήτων".

M

Evans, Kim

Chagall [DVD-VIDEO] / produced and directed by Kim Evans. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (55 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Η ταινία αυτή γυρίστηκε λίγο πριν το θάνατο του Σαγκάλ. Οι πίνακές του μαζί με τις διάφορες μαρτυρίες του καλλιτέχνη και τα σχόλιά του για το έργο του, βοηθούν πολύ στην κατανόηση του τρόπου σκέψης του Σαγκάλ και της σημασίας του έργου του.

M

Gladwell, David

Antoni Tapies (Spain) [DVD-VIDEO] / director David Gladwell. - 1 βιντεοδίσκος (31 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

M

Gowing, Lawrence

Vermeer : the spell of a woman [DVD-VIDEO] / written by Lawrence Gowing ; produced by Christopher Burstall. - Αθήνα : Project title, 12 εκ. - 1 βιντεοδίσκος (40 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Η ταινία προσφέρει ανάλυση των μοναδικών καλλιτεχνικών δυνατοτήτων του ζωγράφου, παρουσιάζοντας έργα του και τις τεχνικές που χρησιμοποίησε για να τα κάνει (ιδιαίτερα τη χρήση της κάμερα ομπσκιούρα), καθώς και σχόλια πάνω σ' αυτά.

M

Hershon, Eila

Frida Kahlo [DVD-VIDEO] / directed by Eila Hershon, Roberto Guerra. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (1 ώρα & 2 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

M

Heush, Luc de

I'm mad, I'm foolish, I'm nasty : a self portrait of James Ensor [DVD-VIDEO] / director Luc de Heush. - 1 βιντεοδίσκος (55 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Σ' αυτή τη βιντεοδίσκο βλέπουμε πώς ο Τζέιμς Ενσορ, ξεκινάει αρχικά με ιμπρεσιονιστικό στιλ, αλλά εισάγει σταδιακά στη δουλειά του περισσότερο φανταστικό και σκατολογικό υλικό, υιοθετώντας παράλληλα ένα είδος καρικατουρίστικου σχεδίου και περισσότερο τεχνητό χρώμα. Επίσης βλέπουμε την Οσάνδη, όπου γεννήθηκε και μαθαίνουμε διάφορα βιογραφικά του στοιχεία.

M

Hunt, Chris

Roy Lichtenstein [DVD-VIDEO] / produced and directed by Chris Hunt. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (50 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Η ταινία παρουσιάζει συνέντευξη του καλλιτέχνη στο στούντιό του της Νέας Υόρκης. Παράλληλα σχολιάζονται τα διάφορα στάδια της καριέρας του και εμφανίζεται ο καλλιτέχνης να εργάζεται σε νέα έργα του.

M

Jaubert, Alain

Rembrandt : le miroir des paradoxes [DVD-VIDEO] / un film d' Alain Jaubert. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (29 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Ο Ρέμπραντ σε ορισμένες αυτοπροσωπογραφίες του, είχε εμπνευστεί από το Ραφαήλ, ενώ κάποιες φορές μιμείται το Ρούμπενς. Η ραδιογραφία εμφανίζει τις αρχικές του προθέσεις. Μέσα από τους διάφορους πίνακές του, μπορούμε να δούμε όλη την ιστορία του προσώπου του, καθώς και τον συμβολισμό μιας Ευρώπης ανθρωπιστικής και συνεχώς μεταβαλλόμενης.

M

Lough, Robin

Miro : theatre of dreams [DVD-VIDEO] / director Robin Lough ; written and narrated by Roland Penrose. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (57 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

M

Maben, Adrian

Magritte : monsieur Rene Magritte [DVD-VIDEO] / a film by Adrian Maben. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (51 λεπτ.) : ομιλ., ασπρ. & έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Η ταινία προσπαθεί να αναλύσει γιατί τα έργα του Μαγκρίτ είναι ακαταμάχητα και πώς τα γεγονότα της ζωής του επηρέασαν τη δουλειά του. Είναι τραβηγμένη στο Βέλγιο και περιλαμβάνει αρκετό αρχαιακό υλικό με τον καλλιτέχνη να μιλά για τη ζωή και το έργο του, καθώς και αποσπάσματα από βίντεο που τραβούσε. Δείχνει ακόμη το σπίτι του και τα αγαπημένα του αντικείμενα της καθημερινής ζωής.

M

Maben, Adrian

Paul Delvaux : the sleepwalker of Saint-Idesbald [DVD-VIDEO] / a film by Adrian Maben. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (59 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Η ταινία είναι η πρώτη στο είδος της που αναφέρεται στον Ντελβώ και τον παρουσιάζει να μιλά για το έργο του, την οικογένειά του και τα γεγονότα που τον επηρέασαν. Καλύπτει όλα τα στάδια της καριέρας του, από το ξεκίνημά του στην Βασιλική Ακαδημία Τέχνης στις Βρυξέλλες μέχρι την εποχή που, λόγω κακής όρασης, δεν ήταν πια σε θέση να ζωγραφίσει και θεμελίωσε το Ίδρυμα Πωλ Ντελβώ. Περιλαμβάνει μια ανάλυση του τρόπου με τον οποίο ο καλλιτέχνης ενσωμάτωνε στους πίνακές του εικόνες από την παιδική του ηλικία. Ένα μέρος της ταινίας ασχολείται με την διακόσμηση του σπιτιού του Γκ. Περιέ, που έγινε από τον Ντελβώ το 1954. Περιλαμβάνεται επίσης ένα μέρος της ταινίας "Πέρσι στο Μαριένμπαντ", για την οποία ο Ντελβώ είχε σχεδιάσει το ντεκόρ.

M

Parkinson, Winfrid

Beuys Zu Ehren [DVD-VIDEO] / director Winfrid Parkinson. - Αθήνα : Project title, 2003. - 1 βιντεοκασέτα (44 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ.

M

Peck, Ron

Edward Hopper [DVD-VIDEO] / film maker Ron Peck. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (47 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Ο βιντεοδίσκος αυτός περιέχει κινηματογραφημένες συζητήσεις μεταξύ των Ron Peck και Gail Levin για τη ζωή και το έργο του Αμερικανού ζωγράφου Εντουαρντ Χόπερ. Κινηματογραφήθηκε την εποχή της έκθεσης Χόπερ (1980-1981) στο μουσείο Whitney. Ειδικότερα αναφέρεται στο επάγγελμά του ως εικονογράφου στη διαφήμιση και τα περιοδικά, στα θέματα που απασχόλησαν τη ζωγραφική του (κυρίως το φως) και στην καλλιτεχνική του αναγνώριση που άργησε να έρθει κατά τη διάρκεια της ζωής του.

M

Snell, Andrew

Raoul Dufy : painter and decorator [DVD-VIDEO] / directed by Andrew Snell. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (53 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

M

Tatge, Catherine

Robert Motherwell and the New York school : storming the citadel [DVD-VIDEO] / produced and directed by Catherine Tatge. - Αθήνα : SPK, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (56 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Ο καλλιτέχνης παρουσιάζεται στο ατελιέ του να ζωγραφίζει. Μιλάει για την εξέλιξη της δουλειάς του, για τον αφηρημένο εξπρεσιονισμό και τη Σχολή της Νέας Υόρκης. Η ταινία περιλαμβάνει άφθονο αρχαιακό υλικό από τη δράση της ομάδας και τα μέλη της. Εμφανίζονται αρκετοί κριτικοί και καλλιτέχνες που σχολιάζουν.

M

Tejada-Flores, Rick

Jasper Johns : ideas in paint [DVD-VIDEO] / produced and directed by Rick Tejada-Flores. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (56 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

M

Turner, Ann

Raphael : volume 2 : the prince of painters [DVD-VIDEO] / produced and directed by Ann Turner. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (59 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 2002

Η ταινία αυτή αποτελεί το δεύτερο μέρος της μελέτης για τον Ραφαήλ. Ξεκινάει με την άφιξη του καλλιτέχνη στη Ρώμη σε ηλικία 25 ετών, ως προστευόμενου του πάπα. Η πορεία του Ραφαήλ σκιαγραφείται από τα πρώτα του έργα που βρίσκονται στην Stranza della Segnatura του Βατικανού, όπως "Η σχολή των Αθηνών", συνεχίζεται με τις νωπογραφίες του για τη Βίλα Φαρνεζίνα, όπως "Η Γαλάτεια" και καταλήγει με τα πετάσματα για την Καπέλα Σιξτίνα και την περίφημη "Μεταμόρφωση".

M

Turner, Ann

Raphael : volume 1 : the apprentice years [DVD-VIDEO] / produced and directed by Ann Turner. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (58 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

M

Turner, Ann

The life and work of Georges Seurat : point counterpoint [DVD-VIDEO] / produced and directed by Ann Turner. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (1 ώρα & 12 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Στη Γαλλία του 19ου αιώνα, ο Σερά αναζητεί εξαντλητικά μια ορθολογική τεχνική για την αναπαράσταση των χιλιάδων εντυπώσεων του φωτός. Διαφωτιστικές για την κατανόηση του έργου του είναι οι απόψεις του Χένρι Μουρ και της Μπρίτζετ Ρίλι που ακούγονται στην ταινία.

M

Vilardebo, Carlos

Calder's Circus [DVD-VIDEO] / Director Carlos Vilardebo ; Presenter Alexander Calder. - Αθήνα : Project title, 2003. - 1 βιντεοδίσκος (19 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Το μικροσκοπικό τσίρκο που παρουσιάζεται σ' αυτό το βιντεοδίσκο, δημιουργήθηκε στο Παρίσι το 1927 - μικροί συμμάτινοι εκτελεστές νομέρων, φοβερά επιτήδειοι στη σχοινοβασία, στο χορό, στην άρση βαρών και στις ακροβασίες. Η παρισινή πρωτοπορία συγκεντρωνόταν στο εργαστήρι του Κάλντερ για να δει παραστάσεις αυτού του τσίρκου. Η ταινία δείχνει τη μεγάλη προσωπική γοητεία του ίδιου του Κάλντερ που κινεί και διευθύνει τους μικροσκοπικούς του παίκτες σαν ένας παρουσιαστής προγράμματος τσίρκου, ενώ η γυναίκα του στο βάθος γυρνάει το γραμμόφωνο. Σήμερα το "Τσίρκο" στεγάζεται στο μουσείο Whitney της Νέας Υόρκης.

M

ΜΟΥΣΙΚΗ

Χορός Βατοπαιδινών Πατέρων

Αγιον Πάσχα [μουσικό CD] = Easter Sunday : Εκ της Ακολουθίας της Αναστάσεως / Ψάλλει χορός Βατοπαιδινών Πατέρων. - Αθήνα : Π.Ε.Κ., 1998. - 1 δίσκος CD (π. 1 ώρα & 18 λ.) ; 4 3/4 + 1 φυλλάδιο. - (Η Μεγάλη Εβδομάς = The holy week ; 7)

DDC: 781.71

ΤΕΧΝΗ ΧΩΡΩΝ

Blackwood, Michael

Four Artists [DVD-VIDEO] / produced and directed by Michael Blackwood. - Αθήνα : SPK, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (π.48 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Παρουσιάζονται 4 Αμερικανοί καλλιτέχνες (Robert Ryman, Eva Hesse, Bruce Nauman, Susan Rothenberg) που μιλούν για τη δουλειά τους. Έχουν επιλεγεί ως αντιπροσωπευτικοί της εποχής τους με το κριτήριο της παραγωγής από τη μεριά τους διεκδικητικών αισθητικών προτάσεων και έργων τέχνης που επηρέασαν την πορεία της σκέψης της καλλιτεχνικής πρωτοπορίας. Δημιουργώντας στην περιοχή του μιμιμαλισμού, έχουν φτιάξει συγκεκριμένα αντικείμενα που εκφράζουν τον εαυτό και το πνεύμα.
709'US

ΤΕΧΝΗ-ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Λαμπράκη-Πλάκα, Μαρίνα

Από τον Θεοτοκόπουλο στον Σεζάν : αριστουργήματα τριών αιώνων ευρωπαϊκής ζωγραφικής [DVD-VIDEO] / ξενάγηση - κείμενα Μαρίνα Λαμπράκη Πλάκα ; παραγωγή - σκηνοθεσία Τώνης Λυκουρέσης, Μέρος πρώτο: Θεοτοκόπουλος, Καραβάτζιο: Ο 17ος αιώνας στις κάτω χώρες, Μέρος δεύτερο: Το μπαρόκ σε Ισπανία και Γαλλία - Η εποχή του ροκοκό 18ος αιώνας - Νεοκλασικισμός, υπαιθρισμός και ρεαλισμός, Μέρος τρίτο: 19ος αιώνας, ιμπρεσιονισμός. - 3 βιντεοδίσκοι (1 ώρα & 37 λεπτ.) : ομιλ., ασπρ. & έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Οι βιντεοδίσκοι αυτοί περιλαμβάνουν ξενάγηση της καθηγήτριας της Α.Σ.Κ.Τ. στην ιστορία της τέχνης και διευθύντριας της Εθνικής Πινακοθήκης της Αθήνας Κας Μαρίνας Λαμπράκη-Πλάκα στην έκθεση της Εθνικής Πινακοθήκης "από τον Θεοτοκόπουλο στον Σεζάν" (10 Δεκ. 1992 - 13 Απρ. 1993). 3 μέρη
707.4'GR

Venturi, Antos

ARTEstate '90 : 2a Rassegna di Arte Contemporanea [video] / direttore artistico Antos Venturi. - 1 βιντεοκασέτα (π. 44 λεπτ.) : ομιλ., ασπρ. & έγχρ.
707.4'IT

ΤΕΧΝΗ-ΙΣΤΟΡΙΑ

Hribar, Marino Nicora

Il cinquecento e Caravaggio [DVD-VIDEO] / sceneggiatura e regia Marino Nicora Hribar ; Giulio Carlo Argan. - 1 βιντεοδίσκος (30 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.
DDC: 709

ΤΕΧΝΗ-ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ & ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΕΧΝΗΣ

Becker, Lutz

Vita Futurista [DVD-VIDEO] / directed by Lutz Becker. - Αθήνα : Project title , 2002. - 1 βιντεοδίσκος (52 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. ; 12 εκ.

Παρουσιάζεται η έκθεση των φουτουριστών στο Palazzo Grassi της Βενετίας. Περιγράφεται η φουτουριστική αισθητική της ιταλικής αβανγκάρ. Εξετάζεται η σχέση της με τον πόλεμο, την επανάσταση και τον ιταλικό φασισμό. Περιλαμβάνεται το σχέδιο για την πόλη του μέλλοντος του Sant' Elia και το φουτουριστικό φιλμ "amor pedestre" του Μαρσέλ Φαμπρέ.

DDC: 709

Cooper, Charles

Abstract expressionism [DVD-VIDEO] / director Charles Cooper. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (24 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

Στο βιντεοδίσκο αυτό, ο καλλιτέχνης Donald Judd εξετάζει το έργο των Mondrian, De Kooning, Rothko, Still, Pollock και Newman.

709'US

Vilardebo, Carlos

Abstraction [DVD-VIDEO] / director Carlos Vilardebo. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (53 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

DDC: 709

Whitford, Frank

Bauhaus : the face of the 20th century [DVD-VIDEO] / written and narrated by Frank Whitford ; producer Julia Cave. - Αθήνα : Project title, 2002. - 1 βιντεοδίσκος (π. 50 λεπτ.) : ομιλ., έγχρ. (PAL) ; 12 εκ.

DDC: 709

